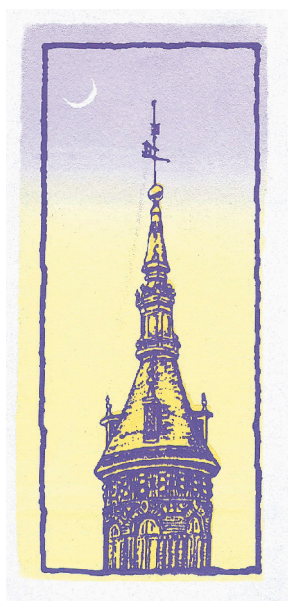


西日本図書館学会大分支部会報

JUNTO CLUB

第11号

2010 WINTER



レファレンス業務に必要な知識・技術を考える —地域情報の場合—	増本 貴光	1
地域に役立つ図書館の情報発信・試行錯誤	石井 芳枝	7
中津市本耶馬溪小中学校図書館の現状 —課題点と必要性について—	青島 美子	12
学校図書館に人がいる！ —大分市学校図書館支援員としての2年半を振り返って—	川寄 芳子	19
学校図書館の課題、今とこれから —「学校図書館を考える会・大分」の運動を通して—	斉藤由美子	21
別府女子専門学校における読書調査について	吉岡 義信	23
図書館の裏側 —図書館学生スタッフとしての新たな発見—	小川 匠	29
大学図書館における学生スタッフの存在と役割	山名 雄太	31
特許電子図書館の現在と未来	佐々木俊司	35

◆ 沖畑芙佐子さん

本誌創刊号から4号までの表紙を飾ってくださった版画家沖畑芙佐子さんが10月14日この世を去った。手刷りで一枚一枚何度も色を重ね合わせていく手法は、かなりの重労働であったに違いない、それを私は200枚もお願いをした。友人であったが故に快く引き受けてくれた彼女に私は感謝の言葉もない。

彩の美しさ、何とも云えない絵からにじみ出る色の和らかさ、彼女の人柄を表しているのであろうか。作者はスペインが好きで何度も旅をし、長期滞在の折り部屋の窓から見える塔を描いたという「JUNTO CLUB」の表紙。前途に希望がある様にと願いを込めてこの絵を選んだ時の事を思い出す。彼女が丁寧に描いた作品だから一冊一冊を大切にしたいと思い、発送する時私は本誌を和紙で覆った。せめてもの彼女に対するお礼であった。会員の方々がどの様な思いで手に取られたかは知る由もないが、作者が最大限の努力をした作品である事を心の片隅に留めて置いて頂きたい。 2010年10月20日

(編集委員 甲斐)

◆ 略 歴

- 1934 山口県下関市生まれ
- 1953 矢部桂一郎氏に会い油絵を始める
- 1980 井出秀美氏に会いシルクスクリーンを始める
- 1987 版画集『スペインの空』を制作
- 2001 版画集『風のように』を制作

個展は「スペイン風景」小倉井筒屋画廊、「関門風景」NHK北九州放送局ロビー、「東西の海峡風景」下関大丸画廊、「トルコ、エジプト風景」小倉井筒屋画廊、「自選展」ギャラリー彩花(大分)、「スペイン、カタルーニア風景」ギャラリー彩花(大分)、生活美術協会(年2回)と各地で行う。

版画集『風のように』より