

# 明治の佐伯三青年（十五）

——龍溪・鳴鶴・鶴谷——

御手洗一而

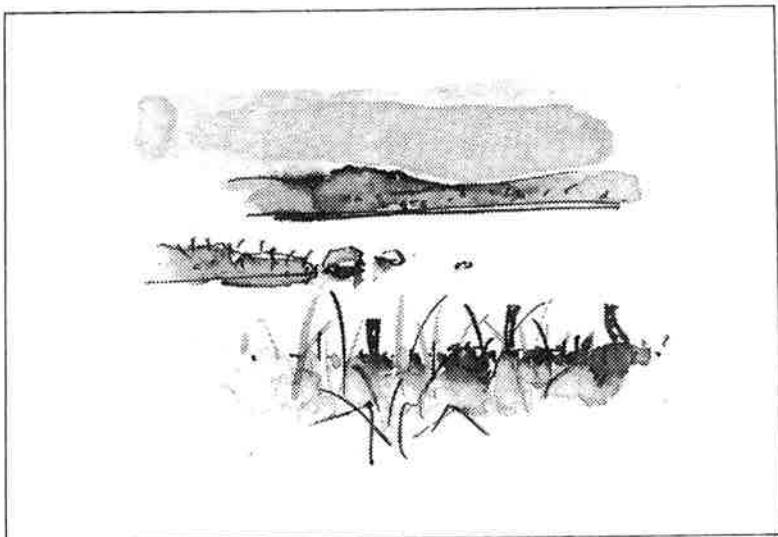
（会員・埼玉県川越市）

## 沼間守一との休日

政府の言論弾圧に対し、各新聞社はじつと手をこまねいていたわけではない。あの手この手を考えていた。そして、各社は一流記者の拉致を覚悟し、編集名義人を置いて服役させる戦法をとった。こうなると、政府も黙ってはいなかつた。見かねた政府は、更に弾圧の強化をはかるべく、虎視眈眈とその時機を窺つていた。

刑期を終えて出獄した成島は、「朝野」紙上に、「ごく内ばなし」と題して、十一回にわたる獄中記を連載し始めた。獄中記は、監獄制度の不備を描写批判したり、房中口伝で交換した各記者の詩作などを紹介した。

禁獄三年の「采風新聞」の加藤九郎は、



身は摶虎の如く鉄欄の罔  
陰雨其れ濛河の日か帰る  
法網嚴なりと雖も夢を縛し難し  
吟魂夜々自由に飛ぶ

と詠じている。

成島の出獄を機に、各社は、六月二十八日、記者達が「乱暴律」と呼んだ謹謗律公布の一周年に当つて、多数の犠牲者の上に、新聞供養大施餓鬼を浅草観音堂で開催した。

この日、成島は世話人として、「祭新聞紙文」の一編を祭壇に供えたが、「汝新聞紙ノ靈ニ告グ」という、政府に対する皮肉と抵抗の一文は、再度政府を刺戟した。

この機会を待つて、いた政府は、更に一条を追加して弾圧を強化した。この一条は、さきの条例に該当する新聞雑誌について、「内務卿に於て其発行を禁止し又は停止すべし」と、始めて発行停止を規定している。

そして、七月十日、當時もっとも過激であった「評論新聞」「草薙雑誌」「潮海新報」の三誌は、発行を禁止された。これらの新聞雑誌は、その後二度三度改題して

発行したが、その都度発行禁止を命ぜられ、やがて言論界から姿を消すことになる。中には好運の新聞もあった。過激紙と折紙つきの「采風新聞」は、加藤に続いて中島・矢野と主力が入獄し、事実上経営不能におち入り休刊中だつたため、却つて発行禁止を免れたという笑話まで残されている。

この時期、仮編集長の入獄が多いのは、すでに編集長は投獄されていたからである。この年の十二月四日には、更に追加条例が布告され、新聞の恐怖時代はますます急を告げることになる。

植木枝盛の投書による筆禍事件に関連して、つまらぬ責任を問われた箕浦は、矢野の入社もあって、釈放後三田に戻ることになった。箕浦の穏健な性格を心配した福沢が呼び戻したものであろう。

福沢は、一旦廃刊した「民間雑誌」を、改めてこの年「家庭叢談」として発行することにして、その編集に箕浦をあてた。各塾員は条例通り署名の上論文を発表し、無記名の論説は、主として福沢の主張を箕浦が代筆したものである。それでも箕浦は、新聞の経験を活かして、

落ち着いて編集にあたることが出来た。

一方、言論界の不平不満と呼應するように、この頃では旧士族の団結が噂されるようになっていた。幕臣はもとより、薩長が牛耳る新政府の恩恵に浴さない旧士族達は、維新後禄を離れ、新しい職もなく生活に困っていた。彼等にしてみれば、何が維新だと言いたかったであろう。巷でも何かが起りそうな気配を感じ、「西郷」の名が無氣味に囁かれるようになっていた。矢野が沼間に誘われたのもそんな時であった。

「ばーん」

「やつたぞ沼間さん。命中だ」

矢野は、輪を描いて落下する鴨を眼で追いながら、葦を分け分け犬を追い、沼間もその後に続いた。

二人は休日を約して行徳村に出掛けた。

この年の三月十二日に、土曜日は正午より休日とし、改めて日曜日を休日とすると定められていた。

「貴公大した腕だな」

維新の時、幕府の歩兵銃隊をフランス式に組織した沼間も、矢野の腕前に感心していた。

「いや、こいつともご無沙汰で腕も大分鈍つてござる」矢野は銃床をぽんと叩きながら思わず武士言葉になつた。

「見あげたもんじゃ。お前のような奴ばかりだと幕府も負けなかつた。薩長に頭を下げることもなかつたんだが……」

沼間はこう言いながら声を出して笑つた。

「おやじ譲りか」

「いえいえ」

矢野は首を横にふりながら、佐伯の狩猟場であった前島（大入島）を思い出していった。

「沼間さん。こいつは伊勢流と申しまして、父直伝といいうより、藩祖毛利伊勢守公の奥儀なんです。元をただせば、伊勢守が秀吉公側近の時、織田の鉄砲師や津田流元祖に教わった、いわば日本元祖流というやつで、何でも伊達藩にも伝えたと聞いておりますが」矢野は半分茶化しながらわれ話を話した。

「道理で筋金入りだ。それにしても十年前にその腕前とは恐れ入つた」

沼間の率直なところが矢野にも好感がもてた。それから

ら、一人の話は会津戦争・英國留学・現在とつくるところがなかつた。

元老院の話から、矢野は、沼間が現在官人であることの方が不思議であった。そして、話が現在の世情に及ぶと、沼間は嘆息交じりに述懐した。

「矢野、お前の意見と俺の意見は妙によくあう。英学のせいかもしだぬが不思議によくあう。ただし、旗本であつた俺と、薩長とはいわぬが、直接徳川に関係のなかつたお前とは、どうにもならぬ感情の差があるんじや。わしが栗本御大の顔を見たくなるのもそこぢや」

沼間は話し終えると腕を組んだが、矢野もその感情はよく理解出来た。  
「しかし沼間さん。その年で御大のように悟られても困る。昔は昔、今からの日本に政府も民間もありますまい。士族も平民も合体して国造りに乗り出さねば、文明の遅れは永久にとり戻せるものではない」

「そりやそうだ。不平分子が誰一人としてその理屈のわからぬはずはない。だが、徳川三百年の武士の意地は、善悪でわりきれる程生やさしいものではないぞ」

「それはよくわかりますが」

「いやいや、お前や藤田らにわからぬかもしだぬ。こゝまでくると怨念じや。怨念が漂つてゐる」

「となると、決起も予想されますか」

沼間はじっと考えこんでいた。

「あるかもしだぬのう。士族の不平分子は一種の残党じや。政府がこの残党の怨念を自然消滅の形でおさえきれるか、奴等がいちかばちかの賭けに出るか、むづかしい問題じや」

「近頃では西郷の名も聞きますが」

矢野も思い余ったように西郷を口に出した。

「のう矢野。政府が今まで人心を把み得るだらうか。わしはむづかしいと思つてゐる。西郷はそれをよく知つてゐる。だがなあ、西郷は西洋向きじやないよ」

沼間はこう言つて声高らかに笑い出した。  
矢野はその解釈にとまどつたが、英國で西洋文明を学んだ沼間の言葉には重味があつた。

「これだけの大改革じや。不平や不満はどこにも転がつてゐるわい。確かに西洋文明の制度化は急がねばならぬが、こう足元がぐらついてはのう。こういう時は

力の決着がいるものじゃ。西洋国家は何度もこういう歴史を繰り返している」

沼間はこう言つて、傍の獣犬の頭をさかんに撫でていた。

矢野はじっと聞き入っていたが、意氣投合した二人は、帰途新橋の料理屋に立ち寄り、差し向かいの話が続いた。

矢野は狩猟を介して、翌日、藤田に沼間のことを「面白い人物」と評したが、得るところも多く、「西郷は西洋向きではない」と言つた沼間の言葉がいつまでも耳元に残つていた。ようやく西洋にも眼を向け始めると、この頃の士族の主張にも二通りあつた。維新前の栄光を忘れられらず、武士の復権を願う組と維新の主旨を体して文明開化を推進する組である。前者が過激派の急進論となり政府の外征派と通じると、逆に後者は内治派となつた。

そして、有司專制といわれた新政府は、征韓論は排しがたが、内部における薩長のバランスは容易ではなかつた。

政府は、西郷の主張はしりぞけ、一旦下野した板垣や木戸を口説き、大阪会議で參議職を承知させて政府に復帰させたが、政府を預かる大久保との仲は必ずしもうまく

ゆかなかつた。

木戸は漸進的に立憲主義の移行を明らかにしたが、大久保は政府の專制も一定期間はやむなしとした。そこには両巨頭の性格の違いもあつたが、山口県と鹿児島県の扱い方にも原因があつた。その後、板垣は早々に参議をやめ、木戸も三月二十八日付で参議をひき、大久保に対して、執拗に鹿児島県の処遇をなじつた。

木戸の言い分は、長州は新政府の命令に従うが、薩摩はあくまでも薩摩の中で事を運ぼうとする。県令の人事にしても、鹿児島県は薩摩出身者を固執して大山剛良を置き、島津・西郷と結ぶ旧藩さながらの体制は、一独立国様相を呈しているというのである。このまま放置しておくと、政府の統治は鹿児島県に及ばず、政府はあまねく全国の人民のためのものとする木戸の考え方と差があつた。

西郷という名の柱が、政府にとつては無言の圧力となつていた。

反面、西郷に何かを期待する一般民衆の感情はあつた。矢野や藤田は複雑な気持ちであつた。小藩に育つた矢

野や藤田に、幕臣のような薩長に対する怨念はないが、かといって武士の復権など昔の夢に過ぎず、維新で薩長に先を越された土佐や肥後のような反撲もない。不満があるとすれば、新国家建設に関する政府の諸政策に対して、理論的な問題であった。

だが、政府にしてみれば、第二維新的新勢力ともいすべきこの民権運動の風潮と、不平士族の台頭は両刃の剣であつた。

そして、沼間がよく好んで使つた「いちかばちか」が現実となつた。その言葉に代表される不平士族の騒乱が、遂に九州の熊本県で起つた。「敬神党」をとなえる思想集団、党人二百余人が決起して熊本鎮台を襲つた。神風連の乱である。

(つづく)

## 講演会案内

### 「町並保存と再生」の夕

日時　十一月七日午後七時

場所　佐伯文化会館

講師　降幡広信先生

建築家、古い建築物の再生については日本に於ける權威者で、各地の民家の再生を手がけて来られた。

この度、臼杵市の古い民家の再生について調査においてになるのを機に、来佐をお願いし講演会を開くことにした。

会員の皆さん、一般市民の方々のご来会をお願い致します。

主催

佐伯緑の会

佐伯史談会

後援

佐伯市役所他

