

忠数ら大久保一族の祖先という武藤泰宗で、粟田関白道

兼の裔宇都宮氏の族である。すなわち道兼の曾孫宇都宮  
座主宗円の子八田権守宗綱の後で、宇都宮下野守景綱の

四男五郎左衛門尉泰宗、実名を盛宗といつて本領を武蔵  
国内にもつていたらしい。そのためか子時綱は武藤左衛  
門尉と称し、また三河守とも称している。この時綱の子  
が左近将監泰藤で三河大久保氏の祖である。

佐伯地方の武藤氏は十数戸で、県南では大野郡に約三  
戸ある。佐伯市内では中村地域を中心に散在している  
が、旧城下内町の商家「塙屋」は武藤氏だった。往時佐  
伯地方では「むとう」と訓まず「ぶどう」と獨つていた  
が、武藤は姓氏の建前から「むとう」でなければならな  
い。

(つづく)

中央下に

明和七庚寅八月廿一鳥

長昌寺現住

剋之行幸五十歳 (以下略)

大峻謹佛像名號影

とあり、これは供養のために造られたものであろう。

ここにはこの他、窟状に彫り込んだ石窟仏、卒塔婆形  
の金剛界万靈供養塔等々あり、石仏全体としては奈良時  
代からはじまっている。

(『ふるさとの文化財うめまち』より略記)



### 表紙解説

## 田野磨崖仏

宇都町大字重岡字田野  
田野区所有

田野磨崖仏は佐伯市南郡における唯一の磨崖仏である。  
凝灰崖の崖壁に、地上三尺五寸五分位の高さの所に半丸彌  
陀羅位の大ささの阿弥陀如来が彫られていて、  
その左方に高さ五尺五寸六分、一字の大きさ五二センチメートル  
二枚の「南無大師遍照金剛」の大文字が薬研彫りされて  
いる。

その左方に高さ五尺五寸六分、一字の大きさ五二センチメートル  
二枚の「南無大師遍照金剛」の大文字が薬研彫りされて  
いる。