

宮司間之□大怒澆兵來討宗故奮日暮何敵象足吾到死

之秋也然吾忠魂豈与木同朽哉健闘數人而昏目刀矣宗
故死後未十日敵將小國又四郎其部下悉死蓋其靈為山

宗云大宮司因建碑於所禪杉谷社祭之今雖絕其祭有人
信而祷之者則治病禳妖云

惟時元治二年次乙丑再議建立

(現在碑文は風化がひどく判読しにくい)

註

櫛木野氏は、どんな文献によりこの文を書いた
かわからぬが、『大友興廢記』には次のように

注1 惟常は、第十代の城主佐伯惟治の兄、惟信の三男
である。
なっている。

注2

感狀は次のような文である。

父遠江守宗故。乍在肥州櫛木野。欲立我於本國。
策已漏。及切腹之時。無比類効。古今所稀也。萬
一遂本望。於帰住佐伯者。宗故本領無相違。可充
行者也。仍狀如件。

大永七年丁亥十二月八日 惟常

判

杉谷千寿丸殿

佐伯地方の石塔

(二)

五十川 千代見

(会員・弥生町提内)

かれる超人的な行動は、密教を基盤として発展し修驗道
の中にとりいれられた。

役小角(えんのおづの)が正式の名で七、八世紀のあ
いだ大和葛城山にいた呪術者で行優婆塞(えんのうばそ
く)神変大菩薩と呼ばれている。役行者の伝説の中に説
く

その像容は木の葉を綴り合わせた衣服をまとい頭巾(と
きん)をかぶり、右手には錫杖、左手に経巻あるいは鉄

鉢を持ち、足には一本歯の高下駄を履いている。

各地の山の頂から頂へと飛びかける。大峰山・生駒山・能野山で苦行したといわれ、御岳・愛宕山・金峰山などで神験を現わしたと伝えられている。

各地の靈山にはどこでも役行者開創の伝説があり、修

験者の系統である山伏の開祖とされ、大先達と仰がれた。

一 佐伯市狩生区 彦岳 山頂

総高 不明（本体五十纏以下）

造立 不明

持物 右手錫杖 一本歯下駄

石質 凝灰岩

役行者の像は小形で船形光背浮彫で、なにかひ弱い感じのする像である。彦岳の山頂の岩石の上に建てられている。

近くには彦岳神社が祀られている。社は小さいが社殿の中の石碑には、

表面

彦嶽山十二神社

奉鎮座

伊弉諾尊

伊弉冊尊

裏面 寛文元辛丑年（一六六一）

正月二十八日

緒方姓入内元祖

狩生村庄屋

野々下治郎兵衛

二 蒲江町 深島

総高 不明（本体五十纏以下）

造立 不明

座像



彦岳山頂の役行者石像

彦火出見尊



軍人山の役行者石像



深島の役行者石像

持物　右手錫杖　一本歯下駄
石質　不明

役行者像は彦岳のよりは浅い彫り出しで光背は船形で
突記がある。

深島の船着場より右側に登って行き、人里よりかなり
離れた島の小高い場所に祀られている。

壊れかけた覆い屋根があり、もう一度訪ねて見たいが、
交通が不便なのでまだその機会に恵まれない。

前号で富沢先生が写真紹介されたが、あえて再度とり
あげてみた。

三、弥生町　提内　軍陣山

| | |
|----|-------|
| 総高 | 五十七釐 |
| 造立 | 不明 |
| 持物 | 一本歯下駄 |
| 石質 | 凝灰岩 |

この像が四体の中で一番凜々しく感じるが、両方の手

首が失なわれているために持物が不明である。

像は愛宕神社（軍人さん）の参道を登れば、山の中腹
あたりの左脇に参拝者を見守るように建てられている。

この山は女人禁制の山としても知られ、現在でもその
拵は村人達の信仰として守られている。

神社の創建は不明であるが、いま残っている棟札は宝
暦五年（一七五五）・安永二年（一七七三）江戸中期の
ものだけである。

四、佐伯市青山区黒沢 小平山

総高 一米三十三糀

造立 明治廿七年（一八九四）正月日 立像

持物 右手宝劍 左手錫杖



小平山の役行者石像

石質 凝灰岩

像は、船形光背浮彫で造立年号の他、願主小平山中と
陰刻されている。

尊像は、光背の一部と顔面が破損しているのが残念で
ある。

小平山地区の一本道の中ほど、通称庚申の森と呼ばれる
場所に庚申塔と並立している。

庚申の森といわれているが、すでに森はなく、椋の木
だけがわづかに昔の面影を残している。

今回は役行者像を取り上げて見たが、この外にもまだ
あると思われる。御存じの方はお知らせ下されば大変有
難い。よろしくお願ひ致します。

（つづく）

