

「外財根元記」に就いて

安藤 隆

たゞ幸い当鉱山松原弥四郎氏宅に写本が保存せられていたことはまことに有難いことであった。

松原家の御厚意に依つて、これを写しとり好学の士の机辺におくることが出来るのは此の上もない喜びである。

木浦鉱山が岡藩直営の旧幕時代、世襲的に同鉱山組頭の職に就いたと考えられる植木武平治所蔵の旧記の中に左のような文書がある。

「此度、大平山に新に錫山を開発せられ、尚吹方等工夫は全く神恵ならずんば出来すべけんや、諸事銀山の古例に任せらるべく、自今貴殿、銀山の山先たるべし。」

これに依つて、往古、宝山の起れる例法書記令相伝うるもの也

（一五九八）
慶長三年正月吉日

河野彈正大輔廿九代孫

河野大藏之丞金次

佐藤大膳殿

内々申渡 武平治

右の文書中「往古、宝山の起れる例法、書記令」が即ち此の「外財根元記」であると断ることは種々の点から考えてほど間違いないのではないか。

「外財根元記」の原本はどうなつたのか皆目見当がつかない。おそらく一度にわたる当鉱山大火の為に焼亡散逸したものであろう。

外財根元記に就いて

である。

さて本文書題名の「外財」の解には左の諸説がある。

新村出先生の「辞苑」に依れば
カゴ
げざい「下才」（名）かねほり。坑夫。

大言海（大槻文彦）では
カゴ
げざい（名）下財。芸才。

（当字ナルベシ、詳カナラズ、地下ノ財宝ノ意トセムハイ

カゴ

鉱山の語、かねほりノ異名。鉱夫

庭訓往来、四月

「芸才七座之店」

古抄「芸才、銅鐵掘ノ事ナリ」

嬉遊笑覽 附錄

「古々、金掘ル者ヲ、げざいト云ヘリ」

辞海（金田一京助）には

げざい（名）（中世語）いやしい工人

とあり「下財」、「下才」、「芸才」等のみにて「外財」の文字が見あたらないのである。

広文庫等も参考し度かつたのであるが、原稿発送を明日にひかえてそのひまがない。はなはだズルイと考えて恐縮であるが、諸先生から右に就いて御教示を得たいと考えている。

木浦地方の偽語に「げざい場」と云うのがあり、鉱山、土木工事場等をいうのである。

「あれは、げざい場で稼いだ女だ」と云われる事は、その女性にとつてあまり名誉なことではないらしい。

「外財根元記」が信頼するに足る文献であることが実証されるならば、「げざい」の語も、もとは、きさま「貴様」等の語の如く、現在の意味よりもっと立派な使い方をされたいた言葉であつたことになるのかも知れない。

外財根元記

(欠) 根元者其昔大唐之憐王与（欠）金山於見出
志給岩石土中於掘天黃金於求給与云我朝仁是於傳給仁
聖武天皇之御宇日本國中仁勅使於下志給為天本朝之名山高
山於尋給処仁伊豫國立川與云所仁黃金山於見出給天則都仁奏
聞在氣礼者帝始奉公卿大臣御下向有天衣裳於着上下諸共大
岩石土於掘給與云共流石馴給奴事御手仁勢須依之下部下
部於被召黃金之御(欠)於掘出天震襟於休女可レ與之奉勅

帝於奉始公卿天上人仁至迄御歎在天數多之御褒美於給利畢
此時之勅定仁御藏外之宝於掘出氣流故外財登可登呼宣旨於下給
依之外之財登者書也其後日本國中仁勅使於被天黃金於見出
忠節於可登之勵綸旨於下給依之國々依利色替之石於見出我先登
奉捧(欠)每月每月市於成持參須流石如(欠)上多利登
云々是於渡唐之手本石仁(欠)召御改有仁無用之知多其內
金銀(欠)鐵錫鉛水金珀銀珀菊珀紺青白綠水精紅炳琉璃黃明
盤白目登夫々仁名附給天外財之役頭仁下給字石色數凡八百八
色登云々一正月十一日仁黃金山於見出給仁依天當代仁致迄
十一日於山上利登号祝畢一山上利之御幣者三段下利也
山神宮並四門留之上仁立置也是山神之姿於表志給登云々

一立川金山之御旗印者白衣仁御日丸於御赦免也常仁立置
申印者我家々之印於立置可申登之御綸旨於被下置畢

一立川金山仁天聖武天皇之御宇正月十六日仁金之丸於掘出
御藏仁奉納依之毎月十六日仁山神祭礼於可相勤勅定仁因天

(欠) 無宣之依無例山掘之下部仁(欠)下志裝束於給利
天金掘與被召(欠)御金掘之面々抽天昼夜大岩石於掘穿漸久
日數重利

無油断相勤流處仁中比源平之兵乱之時与利中絕而今者正五九
月計於祭登云々

一床屋仁者忝茂天照太神宮八幡宮春日大明神毎月三度宛現
シ給ノ登之御誓也吹子ハ稻荷大明神守護シ給又金山光神於本
尊ト而毎月八日仁祭礼於相勤可申登之御下シ文雖有登過シ平治

之兵乱仁中絶シ当代者十一月八日計祭登也

一四ツ留云者天照太神宮之天之岩戸於表シ四本之柱者四天

王化粧木二本者日月於表シ目附木足下木者地神水神於形取是

則天下泰平国土安穩天長地久登結留流者也鋪中之柱者一本仁
一社宛之番神於立畢仍天穢不淨於祓能々可謹者也委細被託者
但其心有仁仍天略之者也

一山礼之間數化粧木之鼻依寸於取下者目附木之足下木
之中依寸於取者也

一惣下財之役頭者伊豫国立川之住人川野太郎国久仁宣旨於
被下三位之宦職於下シ給國久於被改金重登被召当代之仕手役
之事也

一山先師登云者外財方之宝仁天諸山繁昌成時充買人於保元
之古始天銀元仁取組給字分頭登云者当代鎧頭之鼓也駄積頭登者
当代跡向支配之役駄積頭之事也

一立川金山仁天外財人中江被下置所之宦職並御裝束之次才

但其山之諸役目等仁茂御装束仕乍一礼仕様仁御定被下置者也
一惣外財役頭仕手 四位少將被召下候

一御金掘師一鉢卷ノ帽代長サ三尺七寸五分左折仁冠ク

一衣裳直垂長サ右同寸鋪中仁着須

一御金掘手子中比依跡向云六位下仁被召下、鉢卷長サ三
尺五寸右折仁冠ク衣裳長サ右同寸鋪中仁着

一御金吹師中比依大工登云四位中将被召下、鉢卷長サ三
尺七寸五分右折仁冠ク衣裳長サ同寸鋪中仁着

一御金吹手子当代前手子五位下仁被召下、鉢卷長サ三尺五
寸五步右折仁冠ク衣裳長サ同寸床屋之着物

一吹子師五位之下仁被召下、鉢卷長サ三尺三寸五步右折仁

冠ク衣裳長サ同寸床屋着

一燒釜師五位之下仁被召下、鉢卷長サ三尺三寸五步右折仁

冠ク衣裳長サ同寸床屋着

右外財人中江宦職並御獎於雖被下置上於奉恐當時者御裝束
代仁右之通鉢卷衣裳於用流也

末世之今仁致流迄山中仁是御免有也其後古官新官之願仁
上(欠)而御免札於申受外財方出勤而諸役勤流處仁源平兵亂
以後中絶而御礼金計利於奉行上所仁後鳥羽院ノ御宇猶又中絶

而其後者身洗銀^登名附其山々仁天御造酒於江中會合而祝納也是則御礼銀之心持也

一山師之根元^者稼人數十年住取於究其日暮之小外財人タリト云共子孫仁至山一口之主ト成タル者ヲ代々山師ト云利則三位中將之官職於得ル也但古官新官ト云事有當時之古山ノ新山ノ之事也譬者外財一通之業於能久覺有輩之新山仁入來ル者

古山同前仁附合可致事也旅人稼仁入來時濡藁地有拔法國(欠)之有者時者勿論之事知人無時者其入込仁初而立寄タル所於利入也附利稼居山之有限利其宿於親^モ登賴亭主^モ又我子同前仁下知スルを濡藁地^登云者也

一外財方ニテハ山掘達者^並

留山古舗方口伝受タル者ヲ功者

ト云也惣而舗中ノ圓者千本ノ柱ヨリ一寸ノ立頭ト申事大切也

一金山之記シ者龍宮界依涌出ト成利

本朝ニテ者伊豫国野間郡立川之金山ヲ始ト而薩摩國川辺郡之内ノ金山也勿論七珍万

宝ノ始オ一ト云添モ天神地祇之利德仁叶ル人山川ノ間ニ而鉢ヲ

見出砾ヲ得マリヲ云其山ノ流ノ下ニテ川掘丁場ト云テ砂金ヲ

陶上是ヲ取扱鉱ハ田土色柿地色砂粉其余者是ヲ略ス鍊多ク

金氣少キヲ中荷ト名附也但碎場ノ仕様並諸具ノ事者數多ニ依

テ略之処也

一銀山之根元^者豈後國大野郡木浦山^{於始}登而佐渡國石見國

對島國上県郡此等以上四ヶ所銀山之始ト而誠ニ三寶神靈之不思議ヲ以テ先現シ諸人是ヲ知凡八百八色ノ鉢トス其内地鉢黒物鉢石金等茶色紺色褐色菜種子色豆粉色青指色胡麻ノ粉蠟柄田土砂銅白小白菜種子色白糊目鏡子白精堂麦石黒蠟ヲンジヤクニコウ目ト段々石色ヲ見分鉢上中下三段ニ取分ル者也銀吹屋之口伝多シ略之

一錫山之始リ者藩摩國阿多郡谷山豈後國大野郡天神山ヲ始而鉢者目無石金ヲ掘出碎場役ニ渡燒釜掛テ煙者雲井ニ千家ノ塙釜ノ風景モ斯ヤト計見江仁鳴夫依唐臼ニ而鉢碎セリ磨キ陶上床屋ニ掛吹上形ニ致シ見ルニ面ニ顛ル模様ハ大杉小杉牡丹菊花花鳥ノ足迄顧シ之ハ誠ニ外ノ宝ト申ズハ是也

一銅山之始リ者越前國南条郡讃岐國多渡郡日向國那珂郡石見國美濃郡菊ヶ谷ノ銅山四ヶ所ヲ始而〇者百重ヲンジヤク

白鉢菜種子白赤白物迄外者略焼釜ニ懸テ吹屋ノ床ニ而荒吹直吹而板銅竿銅而仕出ス也床屋ノ所作者口伝多クニ依テ

略ス^ス扳吹申時者七五三繩ヲ張供物ヲ備穢不淨ヲ改別火ニ而吹申事勿論舗中ニ女人ノ入事堅忌也一鐵劍金砲銀砲菊砲紺青白銀青水精紅柄琉黃明盤白目等者猶又御年ニ至リ詳ニ目錄ニ相記者也

一新見立ノ山元ヲ一トス山札^者其時山奉行職依リ出所相

応ニ四方之間依百間ニ至迄其山ノ内トス其余モ奉行ノ了簡ニ依

可出元山ノ稼者六十番也行掛リ乘振天井脇矢砂本三尋共ニ御

免也元山上ニ有時者脇依水抜ヲ仕懸ル時者大切又者大々大切

ヲ望申者有之逆モ元山依嫌申時者不相叶者也元山ノ望次オ也

惣冠キ大々大切ヲ望申時者數々ノ切山依五歩一又者十步一ノ

鎖ヲ大切山江歩一ヲ取者也大々大切ノ作法者八方乘振脇矢行

掛百二十五番ノ稼ヲ可相勤者也

一諸山共ニ碎合切拔合格子ノ作法者正打階依鼓繩ヲ立頭打

階ニ引渡結者也但拔戸ノ口伝略之下山走リニ切時者行掛リ廊

下依二三所モ切掛拔戸前ニ行掛切詰依天上ニ乗上リ拔鎌ヲ立

ル者也上ハ山下リニ切時ハ鼻ヲ折切ニト東西ニ矢筈ニ切切詰依

五六尺モ上ニ引上拔鎌ヲ立下山ヲ呼上ケ拔合可致者也若又西

ノ山東ニ通ル事モ不叶東ノ山西ニ通事モ不叶時ハ其所ノ見分

役ノ拔ヲ以テ登リ下リ提繩規ニ相究置兩山主依云分仕時ハ拔

合ノ所ニ正ノ打階ヲ入格子ヲ結見分ノ人數ノ名判ヲ記シ封印致

置者也右格子取依互ニ引除キ二番碎合有切法モ但山ノ口事云

時ハ此一卷ヲ開キ山師共ニ読聞堺明可申事

一烈シ合山規究メ様之事本鉢依三尋三尺開キ切込候得者規

ハ無法也但待合規ハ大切山格子依二十尋切調置日數廿日待合セ不追付日限依過候者ハ心次才掘方可致者也但切山之儀者十

五尋切調置日數十五日待合セ右同断也

一規ヲ背タル者ハ山方ヲ破タル科不ルニ輕ラ依一七日可

為ニ逼塞依レ品候而者山奉行所依山首預置者也一横番切ノ作

法切場之高サ三尺八寸ニ究天井砂本仁打階ヲ入先キ三尋ト相

究切セ可申事也右之内何程切場榮候テモ取揚ル事ハ卑烈ノ沙

汰也若打階依外ニ背タル時ハ本番ニ取上テ切方可致者也

天下御法度之事鎖依切場榮ル時立為鉢ト山奉行見分ニテ

鉢迦シ可致筈之処稼之者鉢切落シ候ハバ為其科ト其鋪桶通り

由可放故事

一鋪盜人於露頭ニ者其山床四ツ留之前ニ棒縛ニ而三日三夜

曝シ又辻ニ二三三夜曝シ其後朱鬢紅ニ而山中可為放故事

一征夷大將軍源賴朝公之宣旨象リ給イ而日本六十余州御

下知ニ隨國主地頭ヲ被定時モ外財方計リ者依古被下置候御

下シ文ノ通不相替可相勤土中ノ宝ヲ取上ル者我朝繁昌ノ基イ

也為勅定之間山中之山法者直ニ先例之通可相守自今以後末世

ニ至迄國主地頭之通達ニ者不能之條外財役頭可致下知トノ御

免札目錄被下置候一外財之根元記目錄者伊豫國之住人川野太郎金重依九代孫川野次郎金久ガ二男ナリ

川野彈正大輔金重廻國而見改ル所豐後國大野郡木浦山ト三

所ニ而銀山ヲ見出夫依今ニ至ル迄山繁昌長久也此金重外財方

江被下置候御下シ文御目録其時來ル木浦山ノ山先手鎌頭是ヲ

伝ル者也當代日本國中ニ記目録沢山ニ雖有之外財根元之記錄者他ノ山無之者也懲勘狀伝置畢

一山床根帳之事者其時之山奉行職依御請申置稼方可致害也

然共大切廿日切山十五日此日數休置稼方不致候得者山首ハ扮法也脇依獲取候而モ申分ノ然之法也但シ煙廻ト云ハ近山間ニ

内又者四ツ留矢内依掘方致候而モ申分無也法也

一四ツ留結様之事拙通五尺一寸依五尺五寸迄也尤大々大切

者寸法無究惣而目附木依一寸上上リニ而四枚目ヲ繫山ト云目

附木依五分上リモ有其処ノ見合ニ有口伝但シ見上ゲ之山ナラバ

五分八分モ前ニ傾ケ見下シノ山者直ク立結候也

一天上矢鼻一尺二寸出ス二十五本者二十五ノ菩薩ノ星ニ表シ又二十

一ノ時モ二十五社表ス也

一脇矢十六本者十六羅漢ト表ス也

一化粧木長サ八尺二一本者日月ニ表ス也但シ押木鼻日輪月輪ト表ス也

一矢張者足下羽内ニ一寸開也

一目附鑿手之柱者天照皇太神宮同鎌手之柱春日大明神ヲ

表ス也

一二番之山鑿手ノ柱者八幡大菩薩同鎌手ノ柱者祇園牛頭天

王ヲ表ス也

一二番之山鑿手ノ柱者不動明王同鎌手之柱ハ稻荷大明神ヲ

表ス也

一四番ノ山鑿手トイウ山鑿手ノ柱ハ熱田大明神鎌手ノ柱者諏訪大明

神ヲ表ス惣而鋪内ニ守護シ給御神々

広田大明神

(欠)

鹿島大明神

(欠)

貴船大明神

比野大明神

大原大明神

江文大明神

小比叡大明神

加茂大明神

八王子大明神

平野大明神

撫部大明神

大比叡大明神

住吉大明神

聖真子大明神

三山大明神

松尾大明神

兵主大明神

赤山大明神

(以上)