

NOV. 2 1936

佐伯文次郎

第六八号

「郷土史研究」誌
通算第百十号

昭和四十八年五月十日

佐伯史談会

事務所 佐伯市大字稻垣字鶴巣寺羽柴方

提唱

史談会も新学期

一生目神社参拝のレポートをそえて――

佐伯史談会
会長 高木嘉吉

学校では、新年度を迎えて入学式が行われた。幼稚園・小学校・中学校・高等学校と、それぞれに希望を抱いて入学する子供の可憐な姿や、付添の母親の晴れやかな姿、四月のはなやかで風物詩である。

私達の史談会も新年度を迎えたつもりで、気分を新たにして力強く、楽しく前進したい。時日春・春は四月・自然は花から若葉、若葉から青葉と推移して、大生命が躍動している。

史談会が、会員あわせて四百を数える大世帯に成長し、左ことは同慶の次第である。会員が年齢・性別・職業、生活環境の点で、多種多様であることは当然である。その各々独自の立場で、意義ある日々を持ってほしいといふのが、私のかねての念願である。

会員は郷土の歴史に興味を持ち、郷土の自然と文化を

愛し、その保護・顕彰を願うことににおいて人々共通している。この気持ちをささやかでも日々の生活に生かして行きたい。

夫とえば、佐伯史談会入手して読む。そのほかに近所の土地を舞台にした記事が載っている。読み流しにせずには、早速出掛けで調査する。記事の通りであることもあろうが、記事と実地が合致しないこともある。さてと興味を持ち研究を進める、これも樂しいことである。

本号の内容

舊 史談会・新学期(高木嘉吉)――

藝 藤原矢野文雄先生(山内成謙)――

藝 塚田氏と佐伯氏(佐助賀)――

藝 楠木(藤原矢野文雄)――

藝 横川先生と佐伯(山木保)――

藝 ふる里への回想(山口正明)――

研 究 佐伯城絵図解説(小野英治)――

纂 藤島太郎(井柴弘)――

纂 橋川先生と佐伯(山木保)――

藝 ふる里への回想(山口正明)――

藝 街路樹(木野源仁)――

著 長瀬津彌用(物語)(河野英一)――

著 鹿児島の民俗行事(岩崎善市)――

著 御改格御法度書(藤矢勘蔵)――

著 丹波の民俗行事(岩崎善市)――

調査は一人でもよい

が、二、三の気の合つた友と一緒に出掛けると、お互に下神益することになつて一層よい。

それから、今年は卑近なコースを設定して、探訪することにしているので、その時々都合して参加していただきたいたい。探訪の一日は

○何人かと行を共にして話をすることができる。

○目新らしい自然に接する。

○名勝旧蹟を樂しめる。

○歩いて、よひ空気を吸うて、健康の増進ができる。

などか利益を参加者にもたらすものと信じている。

古い会員には、どのコースもすでに何回か行つた所にあると思うが、

○鑑賞は回を重ねることに深くなる。

○よほものは何度見てもよい。

○忘れていたものを再認する。

○以前免許をあがつたものを改めて認識する。

などゝの意義があると想うので、ふるつて参加願いしたい。

○以前免許をあがつたものを改めて認識する。

とも大事なことである。

私は去る三月の末日、宮崎市で一泊の旅をした。これは子供達が私の古稀を祝つて色々してくれたのであるが、その一環として此の旅を計画したので、その好意を受けての旅行であった。

家内と行き共にしたが、家内は宮崎は初めてであったので、宮崎神宮・平和台・子供の國・青島・サボテン園と観光コースを巡つた。みな曾遊の地であるが、久し振りで樂しかつた。

それから此の機会にと、少くとも見学を念じていた生目神社に参詣した。生目神社は宮崎駅から六糸の西郷に向

り、宮崎市から小林、都城、高岡等に行くバスが通つていて、バス停生目下車して、二糸位の距離である。

型の通り参拝を終つたが、ここでも奥地に確かることが大切であると痛感した。村の氏神ぐらゝの規模を想像して、これが境内が広く社殿が宏壯なものに一驚した。それから社務所で由緒を記した印刷物をもらつて、一読したが、これも私の想像とはちがつていて、認識を改めさせられた。

私は伝説の人、悪七兵衛景清が平家没落の後、頼朝をつけねらつたが、望みを達することが出来ず、頼朝へ方怨をたつたために、自ら両眼をえぐつて盲となり、日向に流されて宮崎の生目の地に落ちつき、行いますまして生を終えた。景清は一時の激情にまかせて自ら盲となつたが、後に訪ねてきた娘の姿を見ることの出来なかつたこともあつて、身の不自由をかこち、眼の悪い者への同情から、靈験を得て眼病を救つた。

景清の死後、里人はその靈験を崇めて神に祀り、生目神社を創立したが、靈験あらたかで今に至るも參詣者が歸をたたない。おおよそこのように想像していいたのであるが、由緒書によると、古い記録は兵火で焼失してしまつたことは分らぬが、天喜四年(1056)にはすでに此の地に八幡社が建立されて、生目八幡宮と称し、眼病の靈験ありとして、遠近に尊崇されていいたとあります。

(主祭神) 景清和氣命(応神天皇)

藤原景清公

ヘ印相殿

鶴茅葺不含草

参考文書

参考文書

となつてゐる。これによると景清は、死後村人によつて生目神社に令祀されたりものと思われる。

(おわり)