

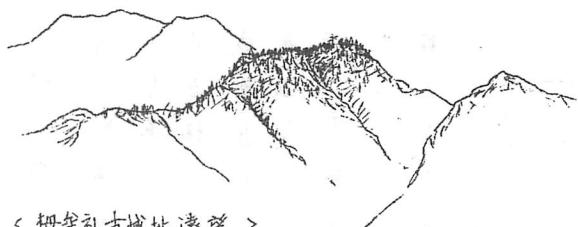
## 梅牟禮攻め

「大友興廢記」より抜書き

其後、白井近江守長景侍大將にて、國中二萬餘の勢を、  
大永七年（法一五二七）丁亥十月上旬に、佐伯梅牟礼の城へ  
差向はる。既に先手は野口山より小倉山、小畠の峯まで  
つづいて陣を取る。又麻木山、宮河内山に至るまで、す  
きまなく陣を張りつけたり。河保寺山を近江守本陣と  
定め、平井山・上狩山、其外の谷峯陣所ならずと云事なし。  
既に闇をどと拳れば、城中よりも闇を合す。其声  
川にひびき、峯々答え、谷々通じて雷電震動し、鳴落るが  
如し。

此梅牟礼の城は、峯高く聳えて谷深し。敵近付べき標  
束にまし。兩陣既に安合せして、日夕度々の軍に巧を以  
て攻よれば、城内術かへてこれを防ぐ。或時敵七八百口  
へ打出る。城中より深田一党的领导の者ども進出て名乗る橋は、  
伯耆守府内千手堂において討る反。其恨を矢一筋と罵罵  
て、敵の矢にも恐れず、身命を惜まず、差詰々々射る程  
に、總の敵を矢度に五六騎射伏する。味方に手負二三人  
あり。敵屢々引退く。味方も陣所へ引出がる。

又、或時城内の兵糧近く出で、火水・伏木・岩根を櫛  
に取、矢太伏木をといて敵を待居たり。敵も皆歩立て成  
て、手槍をついて近付より、互に差詰々々射る。去れど  
も敵の矢は、火水・伏木に中ぬもあり、岩根に碎くるも  
あり、人手中の矢は解なり。又城中より射手をすり、降  
敵の左右に廻し、幾々尾崎かしこの谷あひより、横矢を



梅牟礼古城址遠望

以て射払わざ引退く時もあり。  
惟冶金の團扇を持ち、大手・搦手  
を回りし、四方を下知し給ふ。其の  
いきみに付て堅固に防ぎ戦ふ。殊更  
城中に多田七郎兵衛尉、塙月、野々  
下などと云究竟の強弓あり、これ等  
を先として、勇士數輩我先にと進出  
て戦へば、城中は七八塙口、此所發  
所毎度の軍に利き得左り。

敵及度々の合戦に、十騎廿騎討札  
さる事なし。白井近江守は武略の上  
手にて、此城の塙を死人を以て埋め、  
雲梯を調へ飛樓を作し、是を以て攻  
瓦と云ども、左やすぐ落べしとは覺  
えず。多勢を討せて日誅なし。武略  
にはしかじと思ひ、矢留を乞ふ使者  
を出して、今戰ふこと私の宿意にあらず、御下知に依て  
上を重んずるの秀氣なり。暫く日州表へ之廻れ、國を隔  
て御逆心なき旨仰分られ候へ。御謀叛をき通は、此長景  
に任せられ候へ、申達すべし由再三使者を以て其意趣を  
伸しが共、惟治返事に、隸一罪なきに、かく呂掛らるる  
上は、幾度々戰場の威を及ぼしまし、天運を相待つより外  
別条東になしとて、其儀に同じられず。長景巧を替えて  
再三使者を以て、最前申入候趣き、所が傷りなき由、牛  
王法印の裡を汚し、起訴文を書て送る。其時惟治誓文を  
疑は、仏神を輕ずるに似たりとて、長景が言葉に同ぜら  
れ、僅かの小勢にて、平代鶴殿諸共に日州へ退散なり。  
相戦る武士は降人となる。敵勢の中へ傍若無人の者有  
て、此度の降人は、皆具足甲を放きて渡せと云ども、降  
人の中より安藤などと云者を先とて、數多氣早なる武

士進と出で申と脱ぎ弓弦をはずし、降人となるは昔より  
強節の法也。具足甲と鞍に渡す法日珍敷事なり。是非具  
足が欲しくば、大將に渡さんとて、近江守に授けて腹か  
き破り失せたりき。

## 資料(二)

## 佐伯惟治

「豊後遺事」(加藤賢成)による

太友到明公(太友宗麟の父義鑑)一時、梅年礼城主佐伯惟治  
ノ謀叛ヲ譖スル者アリ。公、白井長景ニ命ジテ之ヲ討セ  
シム。

梅年礼城ヨリ險ニ、士卒亦勇ナリ。長景屢攻ムレド  
モ勝タズ。因テ人ヲシテ惟治ニ言ハシメテ曰ク、此戰ヤ  
私憾アレニ非ズ。タダ公命ヲ以テノ故ノミ。子魯ヲ去テ  
日州ニ遁レバ、我レ子ノ為メニ其ノ寃ヲ白セン。  
惟治之レニ從ヒ、城ヲ委シ、去テ日州三河内ニ至ル。  
長景密ニ近傍ノ諸氏ニ諭シ、之ヲ要擊ス。従士野々下右  
馬亟、餅原監物等拒キ戰フ。惟治間リ得テ自殺ス。時ニ  
大永七年十一月二十五日ナリ。

其後、惟治ノ靈、崇イチナス。土人祠ヲ立て富尾神ト  
称シ、歲時祭祀ス。

(附) 梅年礼城(廣橋世濟「豊後國志」による)

佐伯恭吉市村ニ在リ。山陰ニシテ草樹叢茂シ、山上堅平  
ニシテ要固、地ナリ。

大永中、佐伯謹守之ニ擬ルモ、今八廢ス。

## 感(三)

## 梅城 明石秋室

女狐青冢前頭嘯

(女狐青冢の前頭に嘯が  
怪鶴黒松の深裏に棲む。)

怪鶴黒松深裏棲  
藤蘿末縛一翁仲

沙上鮫餘幾蓀蘿  
沙上鮫餘幾蓀蘿。

千年古墨雲旗出  
千年の古墨に雲旗出で、

半夜陰風鬼馬嘶  
半夜の陰風に鬼馬嘶く。

魂叱咤衆魂起  
魂叱咤して衆魂起。

挾得秋声作鼓聲  
挾み得る秋声鼓聲を作す。

挾得秋声作鼓聲  
挾み得る秋声鼓聲を作す。

## 梅嶺秋月橋門

臨風長嘯恨依々

(臨風長く嘯いて恨々依々)

千古英雄一夢非

千古の英雄一夢に非ず。

荒墨樓狐埋乱艸

荒墨は狐埋んで乱艸埋まり、

或或碑戴鶴立斜暉

或碑(或碑)を戴いて斜暉に立。

或云冤血夜深後

或い日伝う冤血夜深き後、

凝作寒憐兩裡飛

凝つて寒憐を作用、兩裡を飛ぶ。

壯士何堪慷慨切

壯士何を堪えん慷慨の切なるに、

野花折取祭墳歸

野花を折り取つて墳を祭つて帰る。

梅年礼城(廣橋世濟「豊後國志」による)

梅年礼城山峯承ります。  
三、四人まとまれば所、二都令より日持にてよび登ります。  
午前中、また次年後半日で可、本会事務所まで電話でどうぞ。