

佐伯木炭のおもかけ（続き）

忘れられつつあるその生産技術

会員 青木壽男

（宮崎県えびの市小田二二）

② 土佐改良式

ア 窯の構造

窯形 奥行九尺の場合は、横中を短かくし、最大横中は奥行を四分六分に分け、窯口より六分奥に入り左所とする。

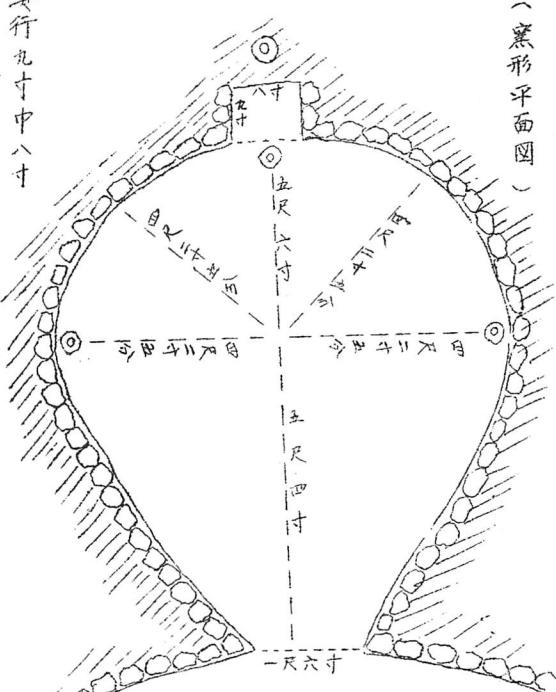
土圓 小石をもって積上げ、窯口に近いとこより練積だし、最大横中より後方まで一尺にへき、一寸乃至一寸五分の傾斜を付ける。

窯口 高さ四尺、上部の巾一尺二寸、下部の中一尺八寸に築き完成した後造作土を付けて、高さ三尺八寸上部中一尺下部一尺六寸に造りあげ、窯口及組石をもつて柱石にかえ練積とし、掛石の上部も全部練積とする。

床張 床は粘土を四、五寸厚におき、よく打固め、一尺につき三分乃至三分五厘までの勾配をつけ、窯口一尺五寸の所に勾配の約六割内外の逆勾配をつけ造り上げる。水気のある所は暗渠をつくるが、床下に小石を敷き、その上に床をはる。

煙道 上部へ出松口（中部、下部へ不動門）の三部に分けてつくり、中部は直徑四寸にして、下部不動門は高さ一尺五寸奥行一尺三寸中一尺二寸としてつくり、

土佐改良式自炭窯
(窯形平面図)



奥行九寸中八寸
に仕上がる。上部
出松口は径四寸のまま第一回の製炭をなし、第二回又は第三回目の製炭をする時に、径一寸五分乃至二寸五分に縮少する。

天井 天井の盛高さは、奥行の一尺につき五、二寸づつ盛上げ、厚さは窯の大小により三寸より五寸までの範囲上げとする。

口掛及び嵐口 口掛（窯口塞壁）は、床付より一尺二寸乃至一尺五寸上りたる所に張石（擇石）をかけ練積とする。嵐口は床付の所に設け、直徑一寸五分にして三個を常とする。これを二個にしてもよい。嵐口は點火状態、窯の性能状態により適宜加減する。

(以上前掲平面図及び次頁上段参照)
か断り原稿は別下部分圖も紙面の都合から省略す。

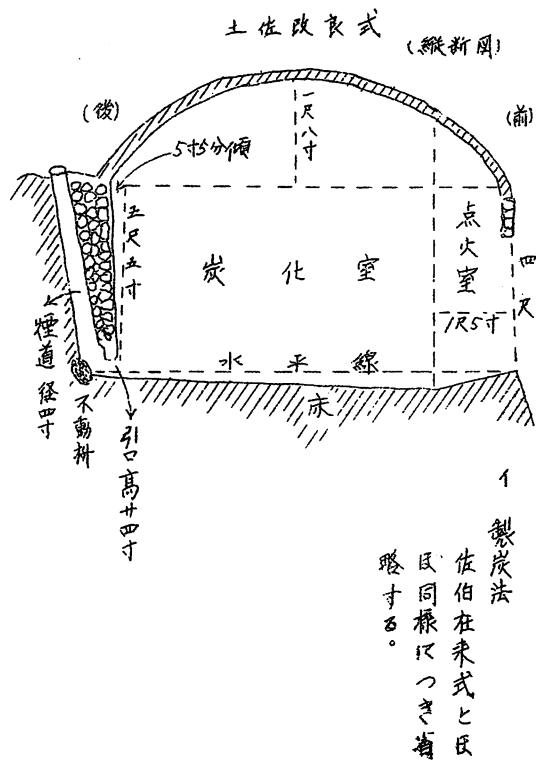
ア 烟の構造

炭化室は奥行八尺五寸、最大横中六尺五寸へ後端より奥行の二〇%のところ)とする。よう壁は高さ六尺五寸(奥行の八二名)厚さ一尺とし、前後壁と後へ五寸五分へ八、四名へ傾ける。よう底は無花形とし、勾配は水平とする。

かま口は高さ四尺へ砾石は二尺一寸七分へ、横中上部九寸、下部一尺六寸とする。

排煙口は高さ前方一寸八分、後方三寸、横中七寸、奥行下寸立寸、上方六寸とする。煙道は高さ六尺立寸立分、横中七寸(下方)奥行五寸(下方)とし、勾配は高さ一尺四寸のところ七〇%、三尺四寸のところ四七%、五尺四寸のところニ五%、六尺五寸のところ一五%、平均四〇%とする。

② 備長式



④ 佐伯折衷式

ア 烟の構造

別図参照(二四)

寄稿 青木氏へお願ひ

へ編集者

貴稿まだ前号と併せて百三十二ページの中の方、やつと二十六ページまでござつたところ、あと尚百ページ以上が残り、説明付圖版が二十枚あるそこで、念にこらで打ち切り、原稿を次々よろに板おいてほしい。

○木炭製造についての専門の技術記録であるので、私的手許(史談会)に、これまで預かり、佐伯に於て木炭製造再開の機会まで保存する。

○ペーパーを速しく打ち、現在の三冊を一冊に合せて、目次その他の必要と思われることを若干そなえ書きして製本し、見易いようだす。

○吉林機会があつたら、部分的に「佐伯史談」紙上に登載することもある。

○貴重な貴下の記録を右のようにして佐伯史談会にいただきたい。

である。

煙道口は二寸角とする。

天井は厚さ五寸とし四〇%の

勾配とする。最高部は後壁より

三尺のところ(奥行の一四%)と

し、一尺二寸とする。

1. 在来式、または折衷式と民同様な製炭法であるので省略する。

