

佐伯史談

第一二二號

郷土史研究誌
通算百三十五号

昭和五十三年四月八日発行

佐伯史談会

事務局 佐伯市大字福垣字龍護寺 羽柴芳

提唱

わがふるさとを

もっとよく理解し大事にしたい

佐伯史談会 副会長 羽 柴 弘

ふるさとの尾鈴のやまのかなしさよ 秋も
かすみのたなびきてをり 若山 萩 水

四十三歳の長くもない生涯を、酒を愛し、旅をつづけ
た牧羊水は、昭和三年九月肝硬変で夫おれた。

歌人牧羊水は、その生まれたるふるさと坪谷村（宮崎県東臼
杵郡東御所大字坪谷）の、自然と人情をこよなく愛した。別
つても、その両親によせていた愛情の、切ないまでの流露
が、歌集のおちこちに多く、読む人々の心をとらえては
なさない。旅にあけくれした牧羊水が、恐らく久々にふる
さとに帰る日、戻るかにそびえている尾鈴山を遠望で、
こみあげてくる情感のままに、「愛しさ」とうたいあげ
たものであろう。

人には誰にもふるさどがある。この言葉は誰かの歌
謡曲の一節であるが、その通り、誰にも生まれ育つたふ
るさとはある。しかし、広い世間にはそのふるさとを忘
れた、いや、ふるさとを喪失した人々が多く住んでいる。
そこまできかなくて、ふるさとをいとおしむ心は人々
ちまちま、これはそのふるさとでの生活体験や、ふるさ
どと理解の意識のちがいに
ともはづかぬ。何
ともし方がない。
小さな谷川の流氷に
そうて、十戸あちこち
の住居が散在している
山村もふるさとである。
あるいは幼少の日に学
び遊んだ小学校、その
周辺一帯の村落、当時
は「何々村」を称して
いたのが、今では町制
を施き、あるいは隣接
の市に編入されている。
それもふるさとである。
世の中が進んで来て
人々の生活領域がグン

本号の内容

- 提唱 わがふるさとを もっとよく——(羽柴弘)
- 研究 下浦の桐葉文(野手比呂)……三
- 「統」佐伯権治の年譜(吉藤由太)……七
- 遺囑 一台殿台殿——(矢田清)……八
- 史話 四屋物證の穴頭(戦)羽柴弘……九
- 資料 佐伯四郎八十八ヶ所(吉田良)……二
- 随想 御土文(六十年)(大蔵孝陽)……六
- 記録 わがふるさと(元田慈)宮野藤仁……五
- 元田部落の共有地………五
- 随想 思ひ出の食物(吉野幸人)……三
- 探訪 宇山の林地茶臼群(山本保)……三
- 宮崎二十周年記念行事………五
- 「佐伯史談会三十年の足跡」………五
- 物故会員名簿(原中)………五

とひろがっている。だから番匠川、堅田川両流域はもとよ
り、宇目町、上浦から中浦、米水津、蒲江の果々まで、
一市・五町・三村の広域圏、そのすべてが私ども共通の
ふるさととなっている。少くも共佐伯史談会の私どもに
とっては、佐伯市・南海郡の全境をもつてわがふるさと
とし、相携えて広域佐伯の歴史と文化をせしらべ、ふるさと
と愛護の先頭に立つてはならないか。

薄命の詩人石川啄木に

ふるさとのなまじりなつかし
停車場の人ごみの中は
そを聞きにゆく

という三行詩(短歌)がある。沙漠のような東京の都会
生活に、おえがなから暮らして、身も心も疲れ果てた啄
木が、ふるさとの言葉「なまじりや方言」を求めて、停車
場の待合室に人ごみさわけて聞きに行つたのである。明
治三十年代の東京上野駅のおたりを、望郷の情おさへが
たくて、せせこしい歩いていた啄木の姿が、私の胸(まぶた)の
中にはありありと浮かぶ。

その啄木のふるさとが、東北岩手県の寒村浪民村(今は
岩手郡玉山村に属する)で、「石をもて追わるる如く」村か
ら追い出されて、貧苦の中に妻子を養ひ、一時は北海道
に渡って文筆生活を続けた。だが、啄木には浪民村がふ
るさととして、北止川があり、岩手山があり、その独得
の三行書きの名歌として、今も多数の青年子女に愛誦さ
れている。

かにかくに浪民村は恋しかり
思い出の山

思い出の川

いろいろと、憂き世のくるしみは誰しもあるうが、ふ
るさとだけはおわりなく、あなたも母親のふところのよ
うに、あなたかくよくよかたのである。

悠久の昔から、幾十世代前の私どもが遠い先祖たちが
住みつき、山や海の狩猟にはげみ、山野を開拓し村づく
りに励み、何百年の歴史をかさねたふるさとである。私
どもはその先祖たちの血をうけつぎ、父母の愛育の中
でこのふるさとで生長し、父祖伝来の田畑の家、そしてそ
れによる生活を、子孫に受けついでおおうとしている。
ふるさと佐伯の歌人中根貞考の三つ丸の歌碑には、

ふるさとの移ろふもうしふるさとのかはらぬ
もうしはしきふる里

と刻まれている。このはしきふるさとを、はじめにおけ
た若山秋水の尾鈴の山のかないふま、とものに切ないオ
思慕するふるさとへの愛情の表現である。

私はふるさとへの思慕を、いささか文藝的にとり上げ
たが、ふるさと佐伯を皆さんと共有していることを思い
もつと情熱をかたむけたいと考える。幼少の日は母のふ
ところにおかれて、ただ甘えるだけで別がありがたいと
も思わずに生成した。

ふるさともその通り、他郷で暮らさなくとも、私ども
はもつと意欲をもやし、積極的におかふるさとはどうあ
るか、どんなにすかれていますか、その実態の究明に励み
たいと思う。これが史談会二十年の今年の私の特唱であ
る。そしてこれは史談会研修の基本である。

(おわり)