

隨想

思ひ出の食べ物 (その五)

— へおふくろの味・佐伯の味 —

鎌倉在住

会員 神野幸人

⑥ ひじき

蒲戸地方のことき最勝漁といふ、景行天皇九州にお出での時に、海藻を召されてつけられた地名だといふ。

(A) その名の通り、昔は海の幸下衆まれた浦辺でおつた。漁も多く、磯のものも良かつた。特にヒジキとワコメは柔らかくて味が良く、油揚げを入れた方と特に美味だつた。

⑦ すき焼 二種

蒲戸地方のことき最勝漁といふ、景行天皇九州にお出での時に、海藻を召されてつけられた地名だといふ。漁も多く、磯のものも良かつた。特にヒジキとワコメは柔らかくて味が良く、油揚げを入れた方と特に美味だつた。

これ、友の味か。

⑧ ポテト

神明さんの境内には、大きな樹が鬱蒼と茂り、お祭りにはサーカスのテントが張られた。そこの神明さんの隣かさき川向うにする延が広小路で、大手前・内町・新屋敷で通する広場である。その一角に三階建の古い建物があり、一階には珍らしく惣菜店があつた。

東校から本校の高等科一年に移つたとき、この店の息子藤田富士夫君が同級となつた。それまで、ポテトなど全く知らぬ小生、馬鈴薯の揚げ物と初めて彼に聞いた。

彼の店のポテト 食べず。(昭和十三年頃)

⑨ 鹿肉

(B) 五歳の頃、蒲戸のタンコ二家寺のある家に、福美兄と二人で夕食をこ incontriへまつたことがあり、すき焼が出来た。

大きく厚く切られた牛肉は凄く堅く、いくら噛んでもきれず、喉を通らず涙がぽろぽろ出た。あの時の牛肉風味して何んでおつたのだろう。

⑩ 栗

佐伯の町には栗は少なかつた。木立村に同級生竹下義一君を訪ねた所、中学校二年の秋、墨田川の川原近くの栗林に及、落葉が絨毯を敷きつめていた。未だ残暑の日、二人で栗拾いをした。大きな丹波栗、風呂敷に包んで持ち帰り、焼いたり、茹でたり、うまかっただ。

中学二年の冬休み、佐伯の山奥、青山の裏沢の豪農、沙月林平先生に一泊した。納屋兼用の大きな長屋門を入り、赤銅色の上り柱をあ

がると、一尺をこす大きさ大黒桂は、漆を塗つたようだ磨きあげられ、前に大きさ一口りがあつた。

そのイヤドリの用いに藁で編んだ円い草席が置かれ、夕食となつた。彼と二人の夕食だつたが、黒く塗られた尺余の高杯とお膳には、山菜料理・川魚料理と鹿の肉があつた。鹿肉は初めてであつたが、おいしかつた。

四十八年夏、親爺と家族で裏岸を越えて蒲江へ遊び、帰路青山の山荘で鮑料理と鹿肉を食したが、昔日の味は皆無であつた。

(5) 桑の実

中学校三年頃、大東莊鐵掌も不列ニアリ、吾々中学生モ農耕ナリ

近郷

豪農が多く、日々この地域に奉仕に出た。切畠村

田植え、稻刈りと奉仕に出た。切畠村は近郷
豪農が多く、日々この地域に奉仕に出た。
麦刈りの頃、桑畠は青々と繁り、中畠に植えられたソラマメは白紫色の花をつけていた。そんな桑畠の片隅に、何本か鉄を入れない大きな桑の木があり、山華(ヤマイチゴ)のような大粒の実が、紫紺色に咲わかに実つていていた。取つたものを帽子に入れて、手も口も紫色に染めて食べた。今は桑の木も少なく、桑の実を食べる子供も少ないことがあつた。

とであろう。

(6) 苦瓜(蔓苦瓜)

中村の家と東隣、田村家と境する垣根には、毎年夏になると苦瓜が巻ひげをゼンマイのように巻きつけ、病状の突起が無数にある実をつける。

この青いのを薄く輪切りにして、油と味噌で炒めるとほん苦い味で珍重された。また熟すると紅色の果肉、これをしやぶると甘い味、ふいと吐き出す種子。

この瓜、関東地方を見ず。

(7) 胡瓜・茄子・里芋

胡瓜が実をつける頃、胡瓜も茄子も終りに近くなり、台風の時季である。テレビなく、ラジオも高価な時代とて、父母は雲行きや風の具合で天気を予測していた。

台風へときには必ず便所の壺を空にしたり、胡瓜や茄子を全部取る。

この頃の胡瓜や茄子は、余り上品でなかつた。頬に白雲が出来たような佐土原茄子は、種子が多くて燒茄子はおいしかつた。炭火でよく焼かれ、皮を剥かれ軟らかい茄子は、見かけによらずいい味をしていた。

落合胡瓜は太くなく、輪切りにして梅酢さうすめを漬け浸すと、ほんのりピンク色になり、紫蘇の香りと酢っぽい味、さへぱりとしておいしかつた。

我が家ではこれをつくるとき入器は、不思議と皿を使わず、穴口という肉厚でふちの一つ所に急須のようく、複かい口のついた器を使用していく。

朝露づくの名人里芋の葉、その青々とし夫いもがらきつて皮を剥ぐ。指が黒くなる。そのいもがらを日干してカンビヨウ(佐伯ではそう呼ぶ)をつくる。冬が来て掘りおこす里芋、子芋がたくさんついている。あが家の里芋は柔らかく、味噌汁の具の王者であった。

(8) すずき

セイゴ、ブリコ、スズキと成長の度に名が変まるので出世魚と呼ばれている。

中村の家は、内所川に通ずる農業用運河沿いにあつた。運河といつても、当時はすでにその機能を失っていたが、川の一部となつて潮へ干満があつた。ある夏の日、潮を引いた浅い川に一メートル位のスズキが、

何十匹と群れてパンやバニラと跳ねていた。仕事場にいた父は早速鎧を持って川に入り、鉤よみしく数匹を取つた。又食の膳はズズキ一色だったが、味は忘れた。

(編集者注: 第二行 文字判読不能と云ふおり、原稿を書き直した)

このズズキは、沖で餌にでも追われて逃げて来たのかどうと、人々は噂した。

⑩ 塩昆布・切ウニ

佐伯海軍航空隊員、月月火水木金金の時代だった。そんな日曜日の正午頃、一人の水兵さんが「弁当の宿を貸して下さい」と来た。母は様側にお茶を出し席を作つた。一刻して、水兵さんは厚く礼を述べて去つた。その後の盆の上は、二、三片の切りハサミ、塩昆布があつた。多分落としたのを置いたものだらう。小生らは梅干ヒカイボシ以外のお茶を知らないからそれで、どんな味だろうとそれを失敬して食べた。母は見つかれ成化られる……。

そんな気が先で、味わうまで下至らなかつた。

とにかく辛い味と、^{腹離}感じと、興味深い味だった。

昭和十四、五年頃か。

⑪ 酒饅頭

昭和十八年十一月、明日は愈々入隊の前日、親戚が集まつて宴があった。お膳には鯛の頭付きの外色々料理があつたが、兵学校不合格が残念で、佐伯の町を早く出たい気持が一杯で味は知らず、准々母がつくってくれた。酒饅頭はうまかった。

独自のイースト菌を用いたこの饅頭、ふくらとしていた。最初薄皮を剥いで完璧食べ、底に敷いた絹木を剥いた。最初薄皮を剥いで完璧食べ、そして目の表面によつて、元陸軍中尉の父親と、おふくろさんと大いに感謝す。

餌の味もよし。

これがおふくろの味。少年時代に食べた最後のうまさ、母の味だつた。

以下、「思ひ出の食べ物」(第一部その二)

— 戦後の佐伯の味 照和四十九年三月 —

⑫ 陰膳

昭和二十一年三月、台湾から特攻隊の小生が復員したので、お家は大喜び。

そして、福美兄の復員を祈つて、毎日陰膳を供えた。しかし、結局悲報に接し、葬儀の折、その茶碗は様側に投げて破られた。

わが家、落胆の極みであつた。

⑬ 戦友勝田秀徳君の葬儀

それから二ヶ月程して、東国東郡米浦町の勝田健吉様より、秀徳の葬儀を行つた。是非お出でを乞うとの依頼を受けた。佐世保市早崎の前川様宅で、親しく話を交わした。兩親故に、喜んで出かけたところ、復員局の方で、秀徳君の戦死の公報を信用しなかつた。兩親は、その人で頼んで調査したとのこと、その中に小生の報告もあり、今日の葬儀となつた由。

「秀徳の義友のあの方は私の息子だ。あなたが来なければ、今日の葬儀は日延べするかも知れなかつた。秀徳の写真はあなたが抱いて下さる。」

れだ。

葬儀のあと、仏壇のある八畳の間に唯一人、高膳でご馳走になつた。食糧難の時代、白米ご飯を腹一杯馳走になる。それでも「秀穂へ分も食べてくれ」と、それ自身は強いられた。腹は今にもパンクしそうである。

食後、馬小屋より馬を出でて千城君と乗り、近くの海岸に遊び。引き潮の浜は砂が遠くまで広がり、娘島がすぐ近くに見えた。幼ない千城君の目を盗み、指を口に入れて瞼膜のご馳走を吐いた。余りにも苦しい腹だった。

しかし、この程の感謝と好意と人情は、今の世には少ないとだろう。四十七年二月金沢を訪れ、秀穂君逝去の地安平の浜へ写真と共に送つたところ、おふくろさんより大変珍りの便りを戴く。そして父上巣吉様逝去、その上巣和二十年に二歳だった千城君も高校生で死去されたとか。人の運命は分らぬものだ。お二人様のご冥福を祈る。

(追記) この記の清書に当り、おふくろさんも一年前に逝去の由。恩い出の人があまた一人居なくなり、淋しく限りである。

④ ボーラー

復員して教職追放で失意のとき、近くの土建業岩崎の小父さんが、耕ちゃん大入島沖でハンサコ(ミちゃん)イサキが大漁だからーと釣りにさせてくれた。小生船大工の息子だが、まだ海釣りをしたことがない。早速同行を願う。道具も全部小父さんが用意してくれた。

朝から夕刻まで一匹も釣れない、オケラだ。力なく漁網も重い帰り道、海軍橋近く来た延、薄暗くなつた川面に、大きなボテが元気よく跳ねた。跳ねた拍子に船が

中下署りこんだ。

「うへえー、玉かつ太(驚いた)なー。神様があまり力不盡き嫌れんで授けてくれたんだどう」

と、感謝して頭を撫した。

世の中には運不運、摩訶不思議といふことがあるんだ。このボラは吸物になつて夕膳に話題をまき、笑いと福の神となつた。大漁よりも、それはそれ自身の、初の海釣りであつた。

⑤ あつめし

佐伯の郷土料理のナンバー1と、われるこの料理は、復員して知った。廿之浦出身の漁夫は食道樂であり、この漁夫に教わったようだ。都会でいう「鰯茶漬」である。胡麻醤油に豆だしお味の刺身を、井に盛つて炊き立ての米の飯に汁ごとかけ、香ばしくお茶をかけて食べる力である。刺身の魚又鰯でなくともよく、刺身になる魚ならなんでもよい。

勿論、魚の選び方、お札のあんびいがそのうまいを決めるが、醤油をさすめるために酒を使うのが祕訣である。

⑥ さつま汁

本格的さつま汁を食べるのは、松岡で運転手をしていた時、一回ご馳走になつただけ、その料理法は「以下『佐伯市史』による料亭池彌主人の語」

「さつま汁をつくるには、タイ、シロボウ、イトヨリなど自身の魚を三枚におろして、半分を刺身にし、半分を焼いてほぐす。寸り鉢で白味噌をすり、このほどした焼魚の身とませ、愈入(こしり)にまたつぶす。別に頭や骨などアラと煮ておきとる。焼魚の身をオゼ(味噌を)、オマレ(だし)でくばす。これに半身どつ(左)刺身

をちよつと入れ、砂糖少々と胡麻を適宜いれてませる」となつてゐる。

さつま汁は佐伯地方ではご馳走の一つである。しかし庶民の家ではなかなか出来ない。この料理どこで生まれたもつか。「言海」にもない。

「大将」と灑ある松岡の小父さんならではのご馳走であつた。

⑦ 山師の弁当

ポンボンに乗つて重岡の山奥へ入つ、山師と一緒に仕事した。

熊の毛皮を履き當てた山師たちの、昼の弁当は柳ごおりに入つていだ。へ奥山の小川の水を飲みながら、汗を流した後での弁当は本当にうまかつた。一慶山師の弁当を食べたかへだが、遂に弁当交換のチャンスがなかつた。

昔の山師は今はない。ましてやあの様な所で山師が

弁当なんて夢だらう。本当に残念だ思つてゐる。

⑧ お化け飯

復員して、ぶらりぶらりのとき、関西汽船に乗つて神戸に行き、三ノ宮ガード下の駅で、着類や自転車を買つて佐伯に帰り、一膳をしあことがあつた。

味をしめて三四回往復した。その船中で京都の人で、レンズ磨き工場の主人と友となり、その人より「お化け胡麻」の種子を貰う。

その夏、蔓になつた風は、糸風と冬風とを交せあわせたようだ、大きず風がまつた。試食したがとても商品にするような味で目立つた。食糧難の時代でも食べられぬ化け風だつた。

⑨ 花見の飯盒飯

復員して失意のとき、五高在学の岡田兄へ誘ひで、飯盒を持って城山に登り、飯盒炊さんとした。花見の候で、籠の三の丸は賑あつたが、山頂には人影がなかつた。飯盒一つを一食す。腹はち切れそう

昭和二十三年夏

失意より逃げ札の鳥、上京受験と決心して、横浜に出てことにした。放逐追放で高師の受験資格なし。漢文の有馬尚先生に相談したこところ、「どんを大学でもよい、三年ハれば追放解除になる」とて、中央大学と横浜専門学校を推され左、義友尾田君が横浜にいるので、彼を頼りの上京である。

夕刻佐伯を出發、蒸氣機関車の煤煙に悩まされ、トンネルでは窓をしめるので汗は流れる。六時頃して門司の一ツ手前大里駅につく。ここで山陽線に乗り換える左約一時間以上待たされる。

待合所のベンチに腰をおろして、母の手作りの握り飯を、竹の皮から出して食べることにした。胡麻塩と梅干でうまい。東京まであと二十時間以上かかる腹ごしらえの寸時、ふと見ると、鐵道孤兒と思われる子供が三人、小生の前に黙つて立つてゐる。

「うーん」何とか分けでやりたいが、僕も長旅だ。それに相手は数が多い。ついに一つも分かへこときしなかつた。

⑩ 花見の飯盒飯

だつた。叢山、高麗、五高力察歌と教わり、春風に依
暖し左後、下山して池橋橋を渡り、篠崎公園の堤の桜を
見る。

東方ときの飯盒飯はうまかつた。

(8) 鮎・鯉・鱈

藤原義江なる日本一の歌手が、明治座に来た。東京出身の海軍さん、寄席と呼んでいた。田舎の若者は大挙してこの劇場に押しかけた。

下足番下駄をあずけて席につく。「禁煙」を厳守した小さい劇場で、日本一の歌手の声が響く。岡田と宮崎の二人は誇れられて小生も聞いたが、音楽にうとハラで余り感銘及ばなかつた。万雷の相手が二度三度、そして興奮の衆も散る。

三人で、池船橋のさわやかな風に吹かれ、五高生の岡田ヒ・山口高校生の宮崎が語してゐる。「愛」だとか「恋」だとか、何のことならんかと耳をそばだてる。さて藤原義江が歌つた曲目の中のことらしく、小生が「愛」ときいたのは「鮎」、「恋」ときいたのは「鯉」のことらしい。そのうちに、あれは「鱈」でないかと言つていた。

このとき、西元が遙か彼方に進んで、小生の及落伍者によつた気がした。これでは歌目だ。俺も二人について行くよう努めね成と、上京の決意した。昭和二十二(?)年春だった。

佐伯への食べ物のしかもくりは、尊敬する西元の話題になつた。鮎・鯉・鱈である。

この魚、昔のまま、小生の友人の味をいつまでも残している。

(おあり)

追憶記

長良貝塚を調査

一一十三日佐伯史談会開催

佐伯史談会では二十三日午後一時から、下堅田村鶴山安藤正人氏宅で例会を開くが、同日は鶴山城址から長良貝塚・上野台遺跡等を見学、さらには貝塚では少時発掘を行ひ、長良神社社家足田泉氏宅で講評又は懇談を行ふ予定。

右は昭和二十四年十月十四日付の週刊郷土紙「佐伯新聞」(社長木山赤蔵)の記事である。今から約三十年前のことで、今福岡に居られる佐藤貫一氏から、本会に寄贈された終戦直後の郷土新聞の綴りの中のつてゐる記事である。

三十年もたつと随分様子が変わるものである。この佐伯史談会は勿論私どもの佐伯史談会ではなく、終戦後増村隆也氏を中心に出でたらしい。

安藤正人氏は終戦当時佐伯市助役、戦後市長を一年間勤めて退任、この時は宇山の自宅に自適させていた。恐らく文化人として郷土の歴史や旧跡について、深く関心をもつて、左へて、後の会場を引受けたものであろう。足田泉氏は、私どもの史談会には顧問として、十数年後これらの現地研修を案内下さつてゐる。しかし、以上三氏共今は故人であるが、こゝ時の調査・懇談会に、今日わが史談会員で参加したものがおろうか。もしありとすれば、それが平田・佐藤兩氏位であるまいが、下城遺跡・長良貝塚の発掘・学術調査を行なわれ、その次年のことである。

(おあり)