

私はこの「佐伯史談」を編集しながら、いつも思うことは
であるが、一応その形式、内容共に一つの型に定着して
はいるが、これで満足していくよりのであろうか。また
郷土の歴史と文化、自然環境などの追求を目指している
佐伯史談会の運営は、こんなことでよいかであろうか。
そんなことを原稿を鉛筆できりながら、或いは印刷の作
業をへげながら思うのである。

それですぐ大きさを壁に打つかる。それは趣味の团体
であるといえる研究会であるのに、それを自由に樂しみ
る余裕が会員には殆んどない。皆それぞれ職業をもち、
一家の責任者として家族の生活を支え、かわら地株社
会に奉仕の役割をもつて、毎日忙しく立ち働くいている。
余裕をもつてみつかりと趣味を楽しむ時間の持てない人

困難打開の途

「近世史談」及び「近世史談会の現状について」

廣雅文選卷之三

弘

そんな実情で見るの
で、会としての研修活
動も、よほどよい時、
よいところを言えばま
い限り、期待する数の
会員の出席が得られず、
効果のあから集会が行
ち出せない。折角準備
して待ち受けて下さつ
た会場担当の方々に気
八毒を場合が多々。

が珍んどで居る。数人の指令少く、或いは癡気の方を除いて、他の殆んど全員が身心共にゆとり少なし生活は明けくれし、いささか働きつかれてゐる感である。これで又その周辺身近が安ところに、どんな郷土資料があるても、それとジツクり取組玉時間が持てないといふ懶れきもつてゐることを私は感じとるのである。

第八十四号

鄉土研究

桂柏

柏

卷

三

力的に努力されていの方々に偏りでいいと、紙面も広くないし、一杯一杯といつたところである。

そんな現状ではあるが、ともかくも三百数十名の会員の数と力で「佐伯史談」は発行をつづけ、「佐伯史談会」は平堅く運営されていて、先ず会員点が貢えものではなないがと思うが、これでノホホニと構えていふつもりは毛頭ない。

近ごろ、紙面はうるおいが少なく、いささか素へ気が感じである。見て樂しめ又読みものとして、例えは写真がほしいのであるが、これは技術的に無理であるとしても、それがわりにスケッチや見取図、統計や地図などをおなだんに使い左いが、これは寄稿の方々から、その辺の考慮としてもらわなくてはならない。

次に文章が堅すぎるのはある。古文書などの引用原文は致しかねはないが、不易な文字、すらすら読み易い文章への努力をつづけたい。漢字筆記の多すぎるのも、冗長な文章はとかく駄遠ざかるおそれがある。

それから、「佐伯史談」の機関誌としての体裁であるが、いささか質素にすぎ、窮屈ではあるまいが。世間一般の文化団体の機関誌に比べると、隠写版印刷であることに凸凹感を感じる。よくも読んで下さると感謝しているが、もつと抜本的改善、例えばダイヤル印刷に持ちこむなどのこと私自身思ひ、又他からのサセツションも度々である。——これについては経済的な事情が大きくから及ぶ、また中にはこの隠写印刷を愛好、支持下さる向もおり、するべつづけていふ次第である。決してこれで満足していいわけではない。編集の軽便さ、印刷費の安上りの点から、当分はこのままで辛棒してもらう外はあるいは、何かあり得る努力をして、隠写版印刷でいいが隠写印刷にし、隠写印刷ならではの味をタップリ出

し直したいと思つてゐる。

けれどももつとほつきり態度をきめたいことがある。つまり郷土史懇強の本質的な目標とはつきりとかゝれば、それとの取組及び全員員が意欲をもやすべきではある支

第一に佐伯の自然、身近な環境をじっくりと見直し、山並山、野原、海岸風景をばらしきを知る。最近がなり山はまだ荒されて来ているが、藍根を急ることなく、自然を守らなくてはならない。

第二に佐伯には歴史的な資料や、才媛な文化歴が意外と多い。特に毛利家のもの江戸時代の藩政資料や、郡市に亘つてあちこちに残つてゐる文化歴は、他郡市に比べて決して少くない。これらノ解説には多くの人數と、がたり長い年月を要する。コソコソと積重ねることである。それらは一體だれがするのか。私共は「佐伯史談会」創設以来、すでに十三年のキヤリアをもつて、意欲的に研修をつけている。この意欲を思うとき、我らにこそ当然のこととして手に使命が与えられているのではないか。

前にも述べたように、「佐伯史談」の編集に当つていふ私は、高木会長外十人はかりでお住の会員と共に、今「佐伯市史」の編さんへ事に當つていて、から左を張つて頑張つてゐる。今年は「佐伯史談」隔月発行ということで調整していふが、同じように来年もやつて行ける。それには、会員諸氏の理解と協力とが最もかけあつたが、お互に譲り受けすることなく、更に意欲をもつてやつて行こうではないか。

へもあり