

佐伯史談

第六十五号

『郷土史研究』誌
通算第八十七号

昭和四十五年六月十九日

佐伯史談会

事務局 佐伯市大字箱根字龍護寺別荘

研究

佐伯惟定と藤堂氏

会員 佐 脇 貫 一

さる四月二十五日、高木嘉吉会長が三重県津市の四天王寺を訪ねられ、佐伯氏歴代の墓碑を探索されたと聞き、非常に感銘した。高木会長は佐伯史談第六十四号に四天王寺を調査、その墓石配置図と、調べ得た墓碑面の文字を採録し、発表されているが、会長は佐伯に於ける佐伯氏最後の主である権頭（太郎）惟定の墓を求められたが、発見出来なかつたようで、『瑞祥院殿瓊嶽寺光大師』とされた佐伯権之助惟貞妻の墓と、惟定の妻ではないかと想定しておられる。しかし、歿年月が缺けていゝので、推定がきりではない。

佐伯氏系圖（緒方系譜考）によると、十四代惟定は佐伯太郎又は権頭と称して文祿二年大友氏改易によつて主家と運命を共にし、宇和島の藤堂高虎に従ひ、後伊勢に移

分らないが、天正十四年の豊蔭戦のとき若冠十八才と伝えられるから、享年五十一才？おつたのではなからうか。法名は宗忠功月大禪定門、藤堂家の記録では三千石をよめるに於いていと、といふ。

頼田叢史佐伯氏系圖によると、惟定の母は佐伯三河守惟堅の子大膳亮惟末、久左衛門尉惟澄の妹で、惟定は妻のついでに記録はない。その母は弟帯刀（後仁兵衛）と共に芸州毛利家（防長二州、萩へ毛利輝元）を頼り、備中に食邑をもちつたが、後毛利家を辞し備中足守の木下家に仕えた。（緒方洪庵の先祖）。惟定の次弟佐伯進士統幸は後又在衛門と改め紀州浅野家に仕えたといふ。

雑城雜誌は文祿二年における大友義統の不始末について次のように記している。

『小西行長が守居る

本号内容

- 佐伯惟定と藤堂氏（佐脇貫一）……一
- 藤堂文信の條考と展示（高木嘉吉）……四
- 研究 藤堂（井田武雄）……五
- 佐伯の野球昔話（山内武雄）……九
- 佐伯と國水田浪歩（山内保）……三
- 四呼、五所明神の身主
- 目黒省戸坂曲浦（岩田正城）……八
- 吉備わが佐伯家の伝承（法伯利明）……一〇
- 後徳 藩主高島守平と歩く……一三
- 集会予伝、賛助寄附舞臺
- 新会員紹介など

獲。高虎臨。發。馳。使告。加藤嘉明。嘉明稍後而至。戰既酣。嘉明見一巨艦列。戈砲。而待上。跳躍而上。手斬。數人。敵欲擊。嘉明。嘉明甥權七郎等。奮戰而遂奪。舟。嘉明欲。又跳上。敵別船。蹶而落。海。抱。袖而跳。若戰。又奪。二船。安治亦奪。敵船十六艘。從兵多戰死。高虎部下。依。伯。惟。定。家。兵。杉。谷。惟。之。長。田。惟。氏。半。亦。將。軍。敵。巨。艦。軍。柄。提。進。以。錢。搭。舟。之。艦。上。直。斬。敵。將。余。兵。區。艦。底。盡。屠。之。敵。兵。遂。敗。績。棄。艦。上。陸。

慶長征韓の役には依伯惟定は藤堂高虎の部下として従軍、惟定の家臣杉谷惟之、長田惟氏らが奮戦している。一この年九月の海戦で毛利高政の船が沈没、藤堂孫七郎（高吉、高虎の養子宮内少輔高吉）の船に救われたが、惟定、高虎、高政三者には、何か因縁の系がからんでいるようである。」

関ヶ原の役後、藤堂高虎は伊予半國二十万石に封じられ、今治城主になった。もちろん佐伯惟定も家臣の一人としてこれに従ったおけであるが、慶長十一年高虎は和泉守となり、十三年には伊勢八郎、伊賀一圓三十二万石の大大名となった。佐伯系團によると惟定の子権之助惟治は藤堂家では四千五百石とついでいるが、佐伯氏も藤堂家の子柱石として伊賀上野城代（司城職）をつとめた。藤堂家女家の初代藤堂采女元則の妻は佐伯権之助惟定へ藤堂家では権之助と称し、代々権之助あるいは権之佐と称した。の女であつた。この采女元則は初めの名を保母立助といつて服部半蔵則直（徳川家の服部半蔵正成）の一族だが同一人ではないの、伊賀の人である。寛永十七年伊賀の司城職となり、七千石を領した。

采女元則の子長門元佳（母は惟定の女）は慶安四年に家

督を継ぎ、采女と改め、貞享四年歿した。その子は元光（長門と称す）母は藤堂家の家老藤堂仁右衛門尉高怒の女。妻は藤堂藩二代大宮頭高次の息女。この元光の弟が佐伯権之助惟堂の子修理亮惟壽の養子となつた権之助惟信である。惟定と津の佐伯家の初代とすれば、二代惟重、三代惟昇、そして四代惟信となる。

藤堂采女家系團によると、元光の次弟惟信は佐伯権之助、元禄三年八月歿してあり、高水会長が採録された墓銘の「洞嶽院殿海翁了性居士」元禄三庚午年八月十一日、「大神嫡氏佐伯權佐惟治」。配置園に闕示された一番巨大な墓石へである。四代惟信が大守高次の孫であることと思へば当然である。採録されてゐる墓銘の年号からいへば「梅橋院殿天降淨真居士」佐伯真記惟采へ享保十八癸丑正月十日）は五代か六代ということになる。

藤堂一門は江戸時代を通じて文筆詩歌に秀れた文化人を出した。佐伯氏と深い縁にゆかせる采女家の五代元甫は元光の六男で、元光が父采女元位に先立つて歿したため、元光の三男高調が采女家三代を継ぎ、高調の子四代兵庫元柱に子が変わつたので、元甫が継ぎ采女元甫と称した。白谷翁、馬老人など号して、著書に三國地誌、元甫歌集などがある。この元甫は佐伯惟信の甥にあたる。

松尾芭蕉の主君であつた藤堂蟬吟は藤堂新七郎家の人。新七郎家は侍大将（士大将）五千石、蟬吟は主計良忠といひ、新七郎良精の四男、妻は藤堂采女元佳の女であるから、惟定へ孫女の婿といふことになる。芭蕉は当時甚七郎宗房といつたが、蟬吟の使としてしばしば京都に行き、蟬吟の師北村季吟に接して俳諧への眼をひらいたといわれる。

ふ五月や風の手傘とゆふ涼み
花にあかぬ敷やこちのうたふくろ

宗房 蟬吟

（主君蟬吟に節事し在當時の巻集の句）

以上は高木會長の津市四天王寺訪往の記に導かれて、藤堂氏と依伯氏の關連を述べたものだが、伊賀上野の藤堂家のことについて、同地の郷土史家葛山當年男氏の著書に採つた。

さて大友興廢記の一節に、

『 爰に、予が依ふる大神の惟重氏、先祖緒方三郎惟宗より、子々孫々大友家敗れに任たりき。然れども、今や分の由緒は、勢陽の地に未住し玉ふ。住國の時以相隨し者共々、大半離群索居すといへ共、吾儕少々残り侍りぬ。』

と著者杉谷宗重が伊勢に住居した依伯氏のことについて少しばかりふれている。この杉谷氏は依伯惟定に従つて朝鮮の役に奮戦し、また伊勢津に移住した。かう杉谷惟之の子孫が、その一族であるに相違ない。興廢記卷二の杉谷遠江守の事上の項に、遠江守宗故の二子杉谷次郎太郎（宗泰）弟次郎三郎（惟長）が依伯惟常に従つて高野山城攻略に拔群の功名をたてたことか述べられてゐる。諱名その他から見て、宗重はこれらの人々の子孫、従つてこの伝承は杉谷氏に伝わつた氏族の由緒である。興廢記著者杉谷宗重は同書卷二十『鎮座龍』の事とのべた項に、自らも経歴にふれて、

『 予豫て鎮西豊後陽を去り、勢陽（伊勢）に住侍りき。累歳を経て、又旧里に再来し、鎮座の瀑布を見て、前きの詩の金言、今又太に深し。云々』
と記し、自作の一詩を載せてゐる。

日輝瀑布吐長虹
六月雪花籠岩上
千尺飛瀑一望中
三冬雷鼓殿天空
盧峯今見青山色
季瀉曾思瀾江

更忘二人間一興尤夥

若非仙境一定龍宮

鎮座は現在の池田である。宗重は伊勢に移つた後、何年かを経て再び豊後に来遊したものであらう。惟定が伊勢に移つたのは藤堂高虎が安濃津三十二万石に封じられた慶長十三年以後と思われるから、杉谷宗重が伊勢に住したのも同年以後であらう。大友興廢記の著述されたのは序文から推測して寛永十二年から十四年の間である。おそらく宗重は文筆の人として故郷の話を聞き、父祖の地とそれを目で見たいと思つたのであらうか。彼が豊後に再来したとき、どんな道程を辿つたかはわからぬが、興廢記の記述から見ると大野郡緒方、三重地区、古戰場と訪ねたらしく、若しかしたら岡領（三重、宇目方面）から伏見領（河内）に入り、縁談の着き乗つたのであらうか。

（おわり）

偶感

文化財の保存と展示

伏見桃山城と吉野の史蹟を訪ねて

高木 嘉吉

先般私は、復元された伏見桃山城を見学し、又多年の念願であつた吉野の旧蹟を訪ねた。

伏見桃山城は昭和三十年三月に竣工したもので、東山山系の南端伏見桃山御陵と指呼の地にある。遊園地化した大広大な丘陵の上には、大天守閣と小天守閣が互に高く聳えてゐる。