

「船頭町」子どもの頃の思い出

高 司 良 恵

(会員 佐伯市宇山)

船頭町の商店 (その三)

(8) 精米所 西野精米所・小山精米所・高橋米屋

浦々の船が船頭町の浜に往来する頃の浜丁通りには、精米所・米屋が三軒あつた。池船橋の石段を上がつた所に「西野精米所」、浜丁の下の角に「小山精米所」、その中頃の所に「高橋米屋」があつた。

西野精米所には、おおらかな気持ちのいいおばあ

さんが店先に大きな丸火鉢を置いて、船から上がつ

て来る馴染客の応対に余念がなかつた。客は皆それぞれに吠や袋、一斗缶などに入つた穀類を預けて町に用足しに出掛けて行つた。その間に精米や精麦をして製粉をしなければいけなかつたので、いつも忙しそうに機械が廻つていた。西野精米所は機械が奥

にあつたので、立ち入ることは出来なかつたが、機械の音やベルトの廻る音がよく聞こえた。西野精米所の二階はとても広くて障子をあけると、岸辺にながれた船・出船入船が眼下に見られ、対岸の池船の家並みがよく見えた。遠く剣崎の浜も見えた。ときどき下の精米機やベルトの音が聞こえた。

西野の広ちゃん、梅ちゃんと幼友達だったので雨降りの日の遊び場はよく西野の二階に行つた。店内を通つて二階に行くのでおばあさんに挨拶すると、にこにこしながら、「遊びに来たん、上がるなさい」と言つてくれた。そして時々カルメラを焼いてくれた。当時としてはハイカラな菓子だった。飴色に膨れ上がりップツッと穴があいて、食べるとポリポリとした音がして甘かつた。

仕事が一段落すると、あの大火鉢の前に座つておばあさんは煙草をおいしそうにふかしていた。まさに肝つ玉ばあちゃんで、みんなから好かれ親しまれ精米業も繁盛していた。

用事を済ませ帰る頃になると、それぞれ加工された袋を受け取つて浦の人達は船に急いだ。やがて船

が出てしまうと機械の音も止み、静かに一日の仕事が終わる。精米機とベルトの音が絡み合つてリズミカルな音、それにおじさんの粉まみれになつた眉毛や顔、前掛姿がなつかしく思い出される。

小山精米所は浜丁の下の角にあつた。家の横には珍しく大きな井戸と松の木があつた。浦の人達は加島酒屋、草刈歯科医院との間に浜に通じる道があつたのでこの道を利用していた。西野精米所と小山精米所のお得意さんはそれぞれ決まつていた様である。

小山精米所は主にお母さんが精米の仕事を受け持つていた。大きな石臼が対に並べられ、杵の形をしたものが左右に動きスイッチを入れると、天井から大きな帶状のベルトが小気味よく廻つていった。臼の中に、つき粉といふ白い粉を入れて搗いていた。時々、搗き加減



右側の家 「西野精米所」

当時、西野精米所・小山精米所も休む間もない程忙しく繁盛していたが、船が葛港に変わつたのを機に、精米業も多大の影響を被つてしまつた。高橋の米屋にはあまり行つた事がなかつたが、一括して精米を、請負つていたのではないかと思われる精米機の動く様子を見ることができた。

が…。

戦争に突入、まず米の統制、配給制度となり浜丁に渡辺米屋ができるが、現在、園田米屋一軒となつてしまつた。精米業については私自身子どもの頃であつたので、関心度も薄く詳しいことはわからない。どんな穀物がどのように精米されたか…當時の食生活を思い出してみると、天にも届きそうな段々畑に麦や芋を作つてセ・イ・タでかるい下した重労働の姿…。

大麦・小麦・切り干しなどではなかつたのではと想像できる。麦飯・ふくらかし万十・かんくろだんご・ねり、せつせと作つていた味噌、浦々の食文化

のルーツを調べてみたいと思つている。

精米所のあれこれを思い出しながら、浦代崎の下に大きな水車があつた。水が豊富で水車が回転する度に、大きな水音が山にこだましていた。麦や切り干しなど粉ひきが多かつたのではないかと思う。結構、水車小屋は大きくよく整備されていた。現在、鶴御崎トンネルと浦代方面に岐かれる所にあつたよう記憶している。

水車による精米、あちこちにあつたのではないかと思う。例えば、青山の黒沢、蒲江の河内……など訪れた思い出がある。

精米も手軽に便利になつた。都合に合わせ、いつでもできる自動精米機があちこちに設置されている。

現在、西野精米所は、一時谷本散髪屋さんがいたが、今は閉鎖している。家そのものはあの頃のままの姿で現存している。

小山精米所は精米機のあつた所は、メナード化粧品の事務所に改造され、松の木や井戸のあつた所は軒を出して駐車場になつていた。家の前に立つて思い出をたぐつてみたが、周囲の変貌もきびしく、特

にアタロー海優館閉鎖は淋しさ一人であつた。

高橋米屋を訪ねてみたが、どうしても記憶は戻らずあちこち詮索、歩いてみたがわからなかつた。

浜丁から浜に出る（幹線道路）道は、武林菓子店と園田米店との間の道がそのままの姿で残つていた。子どもの頃、泳ぎに行つたり遊んだりするのによく通つた道と石段であつた。

浜丁通りは、船の出入りの多い浜のにぎわいや、横丁の商店街の派手さはないが、なにかしら静けさもあり、ほつとさせる雰囲気があつた。まだ当時のままの家も残つており

つい足を止めて見入つてしまふ愛着がある。

その心情はうまく表現

できないが、心の奥底でふつふつと生きている。

このすばらしい心

の糧となるふるさとを子ども達に残したいと



静けさを感じる浜丁通り