嗜飲第十

夫人之在胚胎。毋氣能營。是以胚胎以元氣自保。已出胎。則飲乳之質。嘻嗡之氣。相繼養之。譬如得火於金石。既已成火。則火有一息之元氣。以自持焉。持者不能自立。以架能任其持。發燭引燒之油心之養。於是其體食其養。養者與食者。合異為一。雖以用食養。而外又假籠封之衛護。籠封之設。雖外衛風。而又息外氣之塞。然則架之於火。猶飲乳之養幼。油心之養火。猶水穀之繼持。而籠封之防風。而不致窒塞。

猶裘鞴節塞塞嚗嚗通營衛是以火雖由全石之嚗
蠱而生所持則元氣而資嚗者乃油心得保者乃籠
封故人由父母感應以得身而出胎則息于天食于
地以保其天於是營用水穀衛用嚗嚗息養之養資
新去故是以元氣之持資繼於他之氣液而其天者
氣能溫動液能滋養天氣入肺化氣代而嚗地質入
胃資澤滴雨竅精液釀氣血漿滋潤潤拳其活者保
其生者蓋營衛二中滋養溫動好活流利切忌障礙
觀之於燈火外散不塞則照物食質化而無痕籠封

閉之則烟氣鬱塞煙焰著物觀之於流水順下無滯
則潤土膏稼化而無痕有物障之則回旋停滯泡沫
相結烟煙泡沫者水火之垢也津液穿滯則生垢內
景咽腸為水火通路咽以偶喉為收納之用腸以偶
膀為輸送之用同主手滋養溫動之中纖如活達流
利則塗垢粘滯胃以上則肝鮑穿其活達流利腸以
下則脾鮑穿其活達流利活達流利之所病乃結垢
焉其垢雖同出滯從所居而異其物殊其患故其結
上流者為痰飲結下流者為塗垢腸膀分水穀塗於

膀胱發爾、痞發腸滯發便、咽喉分息食滯於肺痰發喉滯於胃飲於咽、故胃下之糟粕、猶胃上之痰飲、飲者在胃口、痰者在肺上、營衛藏塞生斯粕滯、見之於目病生眵、目眵粕滯眼精不得縱其明、以飲在咽胃障礙營養、或勦藥水穀以發黃、既防滋液以成痺、況滯外障以釀百端之疾、若支于胸腹之內、氣管臨喘、徵見于短息、以痰結氣分障礙衛護、關鎖本氣以發癇、穿鋼精神以釀冒、窒塞循環、以致百端之災、若閉于胸背之表、氣管液粕、徵見于咳喘、嗽嗽者、以氣衛護其內者也、以外有所衛護、而營養能之功於內、飲食者、以質營養其外者也、以內有所營養、而衛護能伸能於外、今人之感寒噴嚏、淨惡寒咳嗽、壅塞衛護之狀見焉、一知衛護擁塞之狀、則知痰乃爲衛護之受賊、衛護失其職、營養氣德、滋液粕滯、擁塞肺表、肺有細眼、爲衛氣活達之道路、粕滯在細眼、咳嗽喘哮、困于活達流利、

物理小識引潛艸曰、肺乘細眼噏氣、尖鬱生痰于細眼內、則難出、故氣管中咯、是言最是、咀尖字未

配脫

當之舊習不如剛之愈也肺之細孔眼目明之所不及入管於肺口吹之本孔生技極竟屬細眼細眼即細孔氣之從嘯嘯而往來一身其用要在細眼亦猶舌下醶津之路自內通而難見而氣自衝中再貫膈膜偏然隙于腹皮雖有精粗而其理則一漏者氣管中之一粘津得憂憂而湊會靡會靡召之截之於憂憂脫者見截而外粘者嘔吐相妨

是以宿疾者遇暑候衛氣疏通滋液融動冷氣纔侵衛氣澀滯咳嗽復動由是觀之有其起發不由寒暑者而於衛氣不得運肺孔壅塞則一也胃用消化化與腐以而不同言之於酒醴其將成也化米性成酒醴其將腐也敗米性爲臭穢於是胃好化而惡腐好運轉而惡滯礙飲食瘕瘕內攣攣有一障碍於此化氣液於上輸便溺於下之間停滯爲瘕以胃爲巢窟終至關路壅塞津梁不通民不安業國家動搖見其所通澁或如米泔水或如稀米糊或如爛魚鱉或如膠飴或如黑漆之如屋漏水飲食之化氣液無所

不至是以障礙之爲災亦無所不至是故飲食本嚼嚥之偶營養衛護資纏元氣液黏喉而爲痰滯胃而爲飲

古人不言痰香川秀蓋後藤搢澹論之精覈可聞也傷風約言曰素問有咳喘嘔沫傷寒論稱喘津不用痰字金匱已出痰飲二字全爲腸間蓄水非近世所謂稀清爲飲稠濁爲痰者爲時俗通用不爲失上之義至宋漸指口中所吐者通雅曰古醫方痰飲之疾今俗作痰飲則故以痰飲爲俗字

今按素問評熱病論曰咳出青黃淨其狀如膿從口中若鼻中然則古稱痰爲淨所觀矣衍鈔醫言曰素問靈樞八十一難傷寒論絕無痰字醫和醫緩扁鵲倉公張機華佗鄭玉之徒絕無痰說或言痛或言咳言津言涎言液言飲此中兼痰意而言言痰者始於神農本艸痰自晉代言之意神農本艸晉時始出疑是葛洪所作也自巢元方痰飲之稱廣至朱震亨專主痰金匱方論有痰飲者謂痰飲字也徵之於王叔和脈經其文曰痰飲懸

飲。溢飲。支飲。又曰。其人素盛。水走腸間。瀝瀝有聲。謂之[illegible]飲。飲後水流在腸間。咳唾引痛。謂之懸飲。飲水流行。歸于四肢。當汗出而不汗出。身體疼重。謂之溢飲。飲逆倚息。短氣不得卧。其形如腫。謂之支飲。其人飲物。激以成。故以飲噦。以走腸有水聲。謂淡飲。在脇如懸引痛。謂懸飲。溢周身欲腫。謂溢飲。支柱心下短息。謂支飲。總謂之留飲。支溢懸淡。連飲字之底字。可謂的切矣。今也以痰字爲實字。客轉爲主。晉人造痰字。而飲又混痰中。人爲自有

得失。條理則一定。痰飲爲咽喉之二美。試之於今日。胃間蓄淡之類。最多。痰在氣道。爲喘爲哮。爲咳爲短氣。其顯然者。盛於飲。焉。於是人專稱痰不稱飲。失。

名有古今之有無。字有虛實之遷轉。唯其粘滯而妨於肺胃之活達流利者。則其物實稱含醫典之闕闕。就條理斷之。痰者。衛液之粘滯。飲者。營液之粘滯。衛滯通鼻而爲涕。營滯通口而爲涎。而其涕者。自能通鼻。爲痰則需而後獲之。其涎者自能通口。爲飲則索

而後獲之於是瀉除從則釀之輕浚而痰飲則釀之重濃焉是故衛者衛護一身當臺籌之機於肺營者營養一身活潤化之神於胃古以營衛配氣血剖析精適而未得條理之精焉人身之釀病覺非結凝活達流利曰廉曰瘕曰痰曰飲曰玄冰唯是結滯從所著其釀不同焉爾痰飲者津液之結滯津液滯者成於氣之壅塞滯痞已成物終失無物焉今痰痞于肺飲痞于胃痞之病氣以生百災醫家不知其別漫混痰飲以我觀之痰滯氣道飲滯質道醫人不知痰是何物漫揚聲曰吐痰下痰曰痰爲核痰爲膠痰不在質道壅涌泄之所及哉痰爲物於衛中壅屯裹肌膚血脉間之物焉哉至謂太多溢出其迹不見論矣飲者胃中之停潴閉其活達擁塞汩瀰逼迫衛中其災最多雖然其所居湯液之通路可以吐可以下掃除可及也是以同是一痞從條理分之痰飲痞痞爲分明以其壅塞之間通聲援則又並起作祟下有腸膀如上有咽喉咽喉釀痰飲則腸膀釀痞痞成于膀道腑成于腸痞以轇礙逼迫爲種種苦惱飲痞相搏

上下壅塞。關格而死。

胃以上、肝鬲之所管、胃以下、脾鬲之所管。故疾飲傳肝鬲之分、逆流傳脾鬲之分。瘧痢者暑候之患。異於瘧之不拘四時。其有時大行者由細緼之醞。瘧之感在上、痢之感在下。瘧之感自衛、痢之感自營。在上者、掠略上、而後下注脾鬲分內、在下者掠略下、而後上侵肝鬲分內。身內而半邊受寒。牧援足恃。而邊受敵。豈可不恐而懼哉。氣血筋肉之間。閒

滋養溫動。活達流利。則爲毒所據。毒敗其營衛。則著。著則結。結焉則氣血退走。走而敗焉。則元氣爛矣。氣血盛焉。而追毒則釀膿而潰。瘡痍痂瘢。丹疔之屬。雖釀成(佛)同。事在氣血與毒之勝敗。氣血追緩因不釀膿。或不紅不腫。平漫不爲高起。潰則漬漏。氣血無力收斂口。則翻花溢於筋。則瘰癧結核。其頭爲珠。其根帝亂。痢。其梔縮筋。朽骨。剝肉。賊氣。今不言毒之所著。以歸之於疾。噫。喉閉之粘滯。何以與此事。是皆堅以疾爲氣滯之別名。爲百病皆生於此也。療歛者

在體外。膿疾者。在肉中。瘀血之久。膿者血之腐。是以滋液粘滯。著目則眵。著耳則聤。著厚道則澀滯爲臭穢。著尿道則淋瀝爲污濁。婦人則又添帶下。瘀欝結滯。轉機關。塞其要路。營養之氣液。頓更爲殘賊。涎沫壅盛。卒倒不省。般民倒戈。反攻其主。兒留飲涌。盡之肢。知有事于胃間。其發後有時者。癇發而難起者。風。風者外氣之邪。侵淫爲癲癇。機關不轉。氣液爲瘀欝。若依名求因。得因脉證。則九轉通神也。飲結胃中。瘧結胃外。瘀滯上體。痼滯下體。寒熱燥濕。淫則傷衛。穀肉菓菜。淫則傷營。此是外來之毒。憂悲鬱悶。發生之氣。感此則自內致損。夫人之精神者。一身之君主。依保[illegible]而安。衛者不保。營者不奉。則其神嫖[illegible]。是以滯礙者妨活。達流利。則達開神舍。猶花將折而蛛絲粘之。於是或恍惚不省事。或樸朧。如夢寐。或惕惕如人將捉之。或搖搖如在舟上。如駕奔馬。善忘善驚。善泣善笑。苟燃犀於此。百怪何遁。