

表紙解説

種田山頭火句碑と

工藤好美歌碑

平成二十六年十一月一日～二日、全国山頭火フォーラム佐伯大会が実施された。初日はシンポジウムが佐伯文化会館で行われ、二日目は山頭火が訪問したという浅海井せうらん暁風の滝視察が行われた。会場には山頭火研究の方々八百余人が駆けつけた。

この大会を記念して佐伯文化会館横の地に「種田山頭火句碑と工藤好美歌碑」が建設された。句碑の横には次のような説明がなされている。

放浪の詩人山頭火は、親友工藤好美の故郷佐伯を生涯で二度訪れている。それは、いずれも好美の妹千代の菩提を弔う旅であった。

山頭火の佐伯訪問については、こ

れまで謎とされてきたが、平成二十一年古川敬氏の著した「山頭火の恋」によって、その全貌が明らかになった。山頭火の人生は、東京での大正九年から好美・千代と過ごした時期が最も穏やかであると言われている。

その小春日和の如き日々は、千代の死で終止符を打たれるが、山頭火と工藤好美との友情は、千代の死を経てより深いものになった。

それは山頭火の母の思い、好美の妹千代の想いを投影した絆とも言える。ここに山頭火の句と工藤好美の歌を刻み、その心情を後世に伝える。

母よ、うんぞそなえて

わたくしも いただきます

山頭火

いま一度 この世に行きよと

同じ名を おのが娘に

つけにけるかも

好美

編集後記

二二六号をお届けします。

今回は戦後七十年を祈念して、戦争関連の記事を三点特集しました。

過ぎゆく記憶も散り散りとなり、各地で当時のお話しをする方も減少しています。今一度当時の様子を人々に語り、平和の尊さを感じていただきたいと思えます。残しておきたい思い、体験を原稿として、あるいはお手紙にて編集部にお寄せ下さい。宜しく願います。

あわせて会誌に対するご意見、ご要望等もお願い致します。

(編者部)